
Ansøgningsskema - Kulturpuljen

Ansøger

SyngSydfyn / NCCC

Kontaktperson

Povl Chr. Balslev

Adresse(vej, husnr, postnr og by)

Sankt Jørgens vej 67, 5700 Svendborg

Telefon

21606258

E-mail

musikfidus@gmail.com

Evt. hjemmeside

www.syngsydfyn.dk

Foreninger: Foreningens CVR-nr. tilknyttet NemKonto

33516614

Hvad søges der støtte til?

Europæisk kordirigent konkurrence

Dato/periode for afvikling af aktiviteten/arrangementet

12-14/6 - 2023

Hvor meget søges der i støtte?

85.000 kr.

Er der søgt støtte andre steder?

Ja

Hvis ja - hvor?

Omkring 40 fonde er søgt

Er ansøger fuldt momsregistreret?

Nej

Opkræves entré/brugerbetaling?

Nej

Hvis ja - hvor meget?

0

Beskrivelse af aktiviteten/arrangementet (Evt. kan vedlægges projektbeskrivelse)

For tredje gang afholdervi den internationale kordirigent konkurrence i Svendborg (NCCC) dennegang med dirigenter fra hele Europa og i tæt samarbejde med DR´s vokal ensemble, Det Fynske kammerkor og det lokale ungdomskor SNUK. Dommerne er top dommere fra hele Europa. (se vedhæftede projektbeskrivelse).

Det skal nævnes at konkurrencen var planlagt i 2020, hvor vi blev bevilliget 85.000 kr. fra de frie kulturmidler. Men p.g.a Covid19 måtte konkurrencen udskydes og beløbet måtte frafaldes. Nu kan det endelig lade sig gøre at invitere deltagere fra hele Europa til byen igen og vi søger her samme beløb fra kommunen, i håb om at der vil blive set velvilligt på vores ansøgning.

Hvordan understøtter aktiviteten/arrangementet et eller flere af Kulturløftets tre temaer

Projektet omhandler professionelle, semi professionelle men også amatører ligesom det lokale kombineres med nationale og internationale. Ungdommen er repræsenteret både i kraft af dekltagerne men også ved det lokale kor SNUK.

Samarbejdspartnere

Konkurrencen kan kun lade sig gøre ved et stort lokalt samarbejde. Men også samarbejdet med DR er i løbet af de sidste år vokset så de nu ser sig selv som en stor part i projektet. De udtrykker desuden stor glæde over at en så stor konkurrence som de kalder "kordirigenternes Malko konkurrence" kan lade sig gøre udenfor hovedstaden.

Budget med specificering af udgifter og indtægter, herunder medfinansiering

Svendborg kommune søges om et beløb på 85.000 kr. (Se vedhæftede bilag)

Plan for PR/markedsføring

Den lokale PR giver sig selv men i og med at DR vokal ensemblet er et af de deltagende kor er det aftalt at DR sender fra finalen ligesom de hjælper med PR op til konkurrencen. De internationale dommere hjælper iøvrigt med udbredelsen i de europæiske lande.



NCCoCo 2023

Northern Choir Conducting Competition

Projektbeskrivelse for korfestivalen SYNGSYDFYNS konkurrence for unge klassiske kordirigenter 12-14. juni 2023

Formål og baggrund:

Mens der inden for det europæiske musikliv eksisterer en lang række konkurrencer af forskellig art (herhjemme f.eks. Malko konkurrencen for unge orkesterdirigenter, diverse instrumental- og vokalkoncurrencer m.fl.), findes der – mærkeligt nok – kun forsvindende få konkurrencer for unge klassiske kordirigenter i hele Europa. Dette til trods for, at hele Europa har et rigt korliv med mange fine traditioner, og der er en konstant efterspørgsel på højt kvalificerede korledere til kor inden for alle kategorier og niveauer.

Den konkurrence, vi nu gerne vil gennemføre for tredje gang (den første var i 2014), vil efter vores overbevisning medvirke til at sætte fokus på i hvert fald en del af de unge dirigenter, der findes, men som kan have vanskeligt ved at komme til at markere og etablere sig.

Konkurrencen er åben for unge, klassisk uddannede europæiske kordirigenter født i 1988 eller senere. Konkurrencen lægges som en central begivenhed i den sydfynske korfestivalens SyngSydfyns samlede program i maj/ juni 2023..

Denne gang er geografien udvidet, således at unge kordirigenter fra hele Europa kan søge.

Det er fortsat styregruppen bag festivalens håb, at konkurrencen kan blive en tilbagevendende begivenhed (hvert 3. år) og med tiden bredes helt ud internationalt og dermed blive en pendant til Malko konkurrencen for unge orkesterdirigenter.

Selve projektet:

- Konkurrencen finder sted i dagene 12. – 14. juni 2023 i Svendborg.

- Unge kordirigenter født i 1988 eller senere år med fast bopæl i Europa og med en klassisk korlederuddannelse fra et konservatorium, universitet eller tilsvarende dokumenterede kvalifikationer kan melde sig som deltagere til konkurrencen. Sammen med tilmeldingen fremsendes videodokumentation for hidtidigt kunstnerisk/musikalsk virke som kordirigent. Materialet må højst være 2 år gammelt og må ikke være redigeret.
- Dommerne udvælger på baggrund af det fremsendte materiale 18 deltagere blandt de tilmeldte.
- I 1. runde af konkurrencen fremfører alle 18 deltagere en bunden opgave med et semiprofessionelt kor. Kandidaterne får samlet 10 minutter hver til lige at hilse kort på koret, afprøve et enkelt sted eller to i satsen og derefter gennemføre en koncertopførelse af den tildelte sats. Herefter udvælger dommerne 9 deltagere til 2. runde.
- I 2. runde fremfører de resterende 9 deltagere først to bundne opgaver med et topprofessionelt vokalensemble. Dette foregår efter samme princip som i 1. runde. Senere på dagen skal dirigenterne så arbejde med en delvis forudindstuderet opgave med et større amatørkor, hvor dommerne både skal vurdere prøveteknik og det endelige "koncert"- resultat. Herefter udvælger dommerne de 3 finalister.
- I finalerunden skal de tre finalister arbejde med og fremføre et nutidigt værk, et værk fra renæssancen plus 1-2 korsatser fra kontrasterende perioder.

Dommerpanelet vil bestå af 5 dommere, herunder to fra Skandinavien, en fra Storbritannien, en fra Tyskland og en repræsentant for DR vokalensemblet. Juryen ledes af juryformand Povl Balslev. De 5 dommere er Alice Granum/DK, Philip Faber/DK, Susanne Vongries/Ty, David Hill/ UK(BBC) og Rikke Lender/DR Vokalensemblet.

Elitekoret er **DR Vokalensemblet**.

Amatørkordelen varetages af ungdomskoret **SNUK (Svendborgs Nye Ungdomskor)**

Det semiprofessionelle kor er **Det Fynske Kammerkor**.

Der bliver tre priser, hver bestående af et kontant beløb (€ 3000/ € 2000/ € 1000)samt tilbud en ugeprøver og koncert med DR VE (1. prisvinderen)

Repertoiret vil være bundne opgaver spændende fra sen renæssance/tidlig barok over klassik og senromantik til nutidig kormusik.

Konkurrencen finder sted Vor Frue Kirke i Svendborg.

Finansiering af projektet:

Festivalen SyngSydfyn har tidligere modtaget underskudsgarantier fra Svendborg Kommune i forbindelse med konkurrencen, og dette vil med stor sandsynlighed ske igenske igen

Statens Kunstråds Musikudvalg bliver ikke ansøgt om støtte, da man herfra ikke støtter konkurrencer. Til gengæld bliver der en meget lang række private fonde og sponsorer ansøgt.

Nordisk Kulturfond bliver søgt.

Dansk Kapelmesterforening har tidligere udtrykt ønske om at stå som sponsor for førsteprisens kontante beløb, og har doneret beløbet.

Det estimerede støttebehov fra fonde og sponsorer udgør i alt ca. 345.000, - kr. Festivalen indskyder selv ca. kr. 25.000 i projektet.

(Se venligst vedlagte budget).

Se meget mere om konkurrencen på www.syngsydfyn.dk og konkurrencens Facebook-side på www.facebook.com/northernchoirconductingcompetition Begge dele vil fungere fra midten af oktober 2023.

Svendborg, d. 17. oktober 2022

Povl Christian Balslev & Inger Allan, styregruppen for SyngSydfyn

STYREGRUPPEN BAG DIRIGENTKONKURRENCEN:

Povl Christian Balslev, organist ved Vor Frue Kirke i Svendborg, komponist, dirigent, arrangør mv. (se venligst www.povlbalslev.dk)

Inger Allan, tidl. rektor (Det Fynske Musikkonservatorium, nu SDM), docent, prorektor og uddannelsesleder ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (DKDM) og leder af Carl Nielsen Masterclass. Er desuden freelancemusiker (obo), beskikket gennemgående – og fagcensur for Kulturministeriet og bestrider derudover en række tillidsposter i bestyrelser og råd inden for dansk musikliv.

**BUDGET for NCCC 2023 (Northern
Choir Conducting Competition 2023,
12. – 14. juni 2023)**

JURY:

4 + 1 dommere, honorar	65000	
Overnatning, særaftale,	14000	
Forplejning, 4 x 1250,- kr	5000	
Transport, fly, tog og bro	13000	
Juryleder	5000	
		102000

KOR:

DR Vokalensemble inkl stab (21 pers.)	35000	
Overnatning, morgen - og aftensmad, Hotel Svendborg	30000	
Forplejning onsdag, DRVE	7000	
Transport	15000	

Det Fynske Kammerkor	8000	
Transport	0	
Forplejning	3000	

SNUK	6000	
Transport	0	
Fælles (forplejning, noder, mv.)	3000	

107000

AFVIKLING:

Præmier (3000,2000,1000 euro)	45000	
Lokaleleje Vor Frue Kirke (+menighedssal), Nodeleje	8000	
Administration	5000	
PR, programmer, plakater, layout	10000	
Regissør + assistent	10000	
Regnskab	4000	
Udsmykning, finaleudgifter	4000	
Nachspiel	15000	
Dokumentation, lyd & video	15000	
Evaluering	5000	
KODA	3000	
Publikumspris	2000	
Buffer	15000	
Prisvinders transport til koncert med DR VE i København 2024	5000	

146000

TOTAL:

355000

Indtægter:

Svendborg Kommune	85.000
Sponsorer (inkl. Region Fyn)	245.000
(der søges hos ca. 40 fonde og sponsorer)	
Syng Sydfyns eget bidrag	25.000

TOTAL:**355.000**

Liste over fonde der søges i forbindelse med NCCC 2023:

Velux Fonden	30.000
Augustinus Fonden	30.000
Det Obelske Familiefond	35.000
SEAF	30.000
A.P.Møller Fonden	35.000
Jacob Gade legatet	20.000
Fynske Bank	15.000
Beckett Fonden	30.000
Hempel Fonden	30.000
Nordisk Kultur Fond	30.000
Oticon Fonden	30.000
Gramex midler	7.500
Nordea Fonden (lokal)	20.000
Kapelmesterforeningen	25.000
Halberg Fonden	25.000
BG Fonden	25.000
Dansk Tennis Fond	25.000
Gangsted Fonden	20.000
Kulturkontakt Nords puljer	25.000
Wilhelm Hansen Fonden	25.000
Fehr & Co.s Legat	15.000
Harlang og Toksvig Fonden	20.000
Sparekassen Fyn	15.000

- der vil formentlig komme flere mindre fonde /sponsorer til løbende.(IAL, 18.09 2022)