
Ansøgningskema - Kulturpuljen

Ansøger

Forum 5762 v. Kjartan Annesen, Søren Ordon og Thomas Visby

Kontaktperson

Kjartan Annesen

Adresse(vej, husnr, postnr og by)

Vestre Stationsvej 2, 5762 Vester Skerninge

Telefon

22792825

E-mail

annesen@gmail.com

Evt. hjemmeside

www.forum5762.dk

Foreninger: Foreningens CVR-nr. tilknyttet NemKonto

42302066

Hvad søges der støtte til?

SkulptUR 5762: Folkemindesamling

Dato/periode for afvikling af aktiviteten/arrangementet

2. Kvartal 2023

Hvor meget søges der i støtte?

28.993 DKK

Er der søgt støtte andre steder?

Ja

Hvis ja - hvor?

SEAF (søges inden deadline 18/9)

Er ansøger fuldt momsregistreret?

Ja

Opkræves entré/brugerbetaling?

Nej

Hvis ja - hvor meget?

0

Beskrivelse af aktiviteten/arrangementet (Evt. kan vedlægges projektbeskrivelse)

SkulptUR 5762 er et projekt der søger at forbinde kunsten og kulturen med lokalsamfundet. I et tidligere projekt, støttet af LAG-midler og Borgerbudgettet, er der i samarbejde mellem lokale overbygningsklasser og en lokal træskulptør blevet lavet fire smukke træskulpturer langs cykelstien og det gamle banelegeme, mellem Ulbølle og Øster Skerninge.

Med dette projekt vil vi koble den unikke lokale historie, der knytter sig til den gamle stationsbygning i Vester Skerninge, med kunsten i form af en træskulptur mere. Denne vil samtidigt indgå i den helhedsoplevelse af skulpturruten mellem Ulbølle og Øster Skerninge.

Helt konkret ønsker vi at lave et skumringsarrangement med fokus på at samle folkeminder. Dette sker i samråd mellem Lokalhistorisk Arkiv i Vester Skerninge, Forum 5762 - herunder Station 5762, tidligere ansatte ved Børnehaven Mariehønen, der holdt til i stationsbygningen på Vester Stationsvej 2,5762 Vester Skerninge samt naboer og lokale interessenter. Arrangementet vil være guidet og tilrettelagt med vejledning fra Svendborg Museum, og der vil fællesspisning med mad over bål.

For at sikre, at alle bliver hørt og alle føler sig velkomne, vil Søren Ordon og Kjartan Annesen agere værter. Dette med henblik på at guide alle aktører og gæster gennem aftenen på en behagelig, underholdende og informativ måde.

Træskulptøren, Balder Mo, vil samle alle historier og folkeminder til sig, denne aften. Efterfølgende vil alle disse forskellige folkeminder blive udmyntet i en træskulptur med placering på stationsbygningens grund, således at den vil være synlig for alle der kører langs Vestre Stationsvej.

Slutteligt er der indtænkt et musisk indslag som en smuk, kunstnerisk afrunding på denne folkemindesamlende aften.

Hvordan understøtter aktiviteten/arrangementet et eller flere af Kulturloftets tre temaer

FÆLLESSKABER:

Dette er et projekt der netop søger at starte i fællesskabet. At samle en lang række bidragsydere, på tværs af alder og udgangspunkt. Her skabes mødet omkring en historisk bygning, og her søger vi at finde fælles og individuelle minder frem med henblik på at skabe et fysisk, kunstnerisk manifest på baggrund af dem.

Således er der altså tale om et fællesskab på selve aftenen, hvor folkeminderne samles, men også et fællesskabsmanifest efterfølgende i den offentligt tilgængelige skulptur.

KUNST OG KULTUR MELLEMLYGNINGER

Stationsbygningen er en historisk bygning, da den har markeret en betydningsfuld færdselsåre gennem Sydlyn tilbage i tiden. Endvidere har den samme bygning fungeret som en kærlig og omsorgsfuld institution for børnehaverbørn. Det er helt rigtigt, at det nu ender som et kulturhus for området, og at denne skulptur kommer til at stå som en solid fejring af dette.

BØRN OG UNGES BIDRAG TIL KULTUREN:

Fundamentet for skulpturens udformning tager udgangspunkt i dialogen. Der vil være udsagn fra lokalhistorisk arkiv, som i sagens natur ikke nødvendigvis tager udgangspunkt i børn og unge, men der vil også være minder fra adskillige, farverige børneliv - både fortalt fra tidligere ansatte i børnehaven, men også fra mange års naboer. Endvidere vil vi invitere de unge, som fra Vestermarksskolen og Vester Skerlinge Friskole, har været med til at skabe de andre fire skulpturer i området, til at deltage og fortælle deres minder om dette sted.

Samarbejdspartnere

Forum 5762
Lokalhistorisk Arkiv - Vester Skerlinge
Svendborg Museum
Balder Mo, Træskulptur.dk
Lokal madleverandør
Lokale musikere

Budget med specificering af udgifter og indtægter, herunder medfinansiering

Udgifter:

Mad til ca. 50 personer (kuvertpris 130 DKK): 6500 DKK
Folkemindeaften værtsskab, honorar: 1500 DKK
Samling af minder og produktion af skulptur: 35000 DKK
Transport af træ/skulptur: 1600 DKK
Fundament + opsætning af skulptur: 1400 DKK
Tilladelser ifbm. opstilling af skulptur: 3500 DKK

Musikere, kunstnerisk indhold (3 tariffer a 2062 DKK) 6186 DKK

Dokumentarist: 1500 DKK

PR/Markedsføring: 600 DKK

Materialer (brænde, sanghæfter, noteredskeer): 200 DKK

Total: 57986 DKK

Finansieringsplan (indtægter):

50% ansøgt hos Svendborg Kommune, Kulturpuljen:

50% ansøges hos SEAF (deadline 18 september):

Plan for PR/markedsføring

Sammen med samarbejdspartnerne i projektet rækker projektet ud via sociale medier, med en facebookbegivenhed som deles i de respektive foraer for lokalområdet 5762, men også gennem museets kanaler og via målrettet some-boosts til lokalbefolkningen i postnummer 5762.

Der laves fysisk markedsføring til ophæng i de lokale brugser og på Station 5762. Der sendes en pressemeddelelse til lokale medier og sogneblade. Der tilsigtes organisk markedsføring til de lokale skoler, med henblik på at rekruttere elever fra tidligere skulpturproduktioner under Skulptur 5762.

Der hyres en dokumentarist med opgaven om at fotodokumentere aftenen - vi vælger en der har erfaring med fotografering i tussmørke. Endvidere vil vi også have lyd-dokumenteret folkeminderne, både for skulptøreren skyld, men også til gavn for Lokalhistorisk Arkiv.
