

SVENDBORG MUSIKPULJE

PROJEKTBESKRIVELSE:

Indspilning og udgivelse af albummet "Til Støv" med Lasse Storm.

Lasse Storm solodebuterede med albummet "Holmegårdsvej og andre historier" 11. marts 2022. Albummet blev ugens album på P4, og blev også spillet flittigt på P5 og P6, høstede flotte anmeldelser og store playliste adds på bl.a. Apple, Tidal og Spotifys New Music Friday. Derudover modtog Lasse også sangskriverprisen til Nashville Nights International Songwriters Festival 2021. Live har han både spillet SPOT Festival og varmet op på store scener for etablerede navne som TV-2, The Sandmen og Mathilde Falch.

For tiden er Lasse i studiet på hjemmebanen i Svendborg og arbejder på næste album i det gamle Ribers gård sammen med producer Søren Christensen (Fallulah, Stella, The Blue Van) og et sandt sydfynsk stjernehold af musikere Christian Rindorf (The Rumor Said Fire), Moogie Johnson (Wynona, Munck/Johnson) og Tommy Laursen (M. Rexen)

Musikken er på én gang traditionsfornyende og traditionsbevarende ud fra et ønske om at være med til at bidrage med at holde gamle akustiske folk, roots og viseformer i live på en ny måde i en kontemporær og urban pop setting. Fordi i en hastigt mere og mere digitaliseret og historieløs kultur, har vi brug for at minde hinanden om, hvad vi er formet af.

Tidsplan:

Indspilningerne påbegyndtes efterår 2021 og afsluttes efterår 2022. Første single udkommer 30/9 2022. Andensingle følger januar 2023 og fuldt forår 2023. Albummet udkommer digitalt og på vinyl gennem Sorte Plader. Der er indgået PR aftale om en fuld albumkampagne med Signe Bønsvig.

Kort musikalsk CV:

Lasse Storm har spillet, skrevet og optrådt med egen musik i snart 30 år. Han har bl.a. turneret Europa og udgivet musik med rockgruppen "Sha La Las", der stod bag P3 hittet "Climbing Rainbows". De seneste år har han markeret sig som en af de stærkeste stemmer i dansk rock som forsanger og sangskriver i DØR. NR. 13 der bl.a. har vundet Karrierekanonen, spillet Roskilde festival, Jelling og Smukfest, samt Sziget Festival i Budapest. Sideløbende har de udgivet to EP'er og 2 albums på eget label, deriblandt radiohitsene "E45", "Vilde læber" og "Assistens".

"Holmegårdsvej og andre historier" var Lasses debut i eget navn. Albummet var den foreløbige kulmination på livslang passion for folk, roots og visetraditioner, der har fulgt Lasse siden opvæksten i og omkring Folkemusikhuset i Fensmark.