

## Opgørelse over antal forestillinger, andre aktiviteter, besøgende m.v.

### Scenekunstneriske forestillinger, opførelser og publikum

	Produktion/forestilling (titel)	Antal opførelser		Antal publikum			
		Lokale	Turné	Lokale - betalende	Lokale - inviterede	Turné	
Egenproduktion:	Jagten på det ...	8	12	617	590	1549	
	Jagten på det ... Aflyst	6					
	Sundets Stilhed			1351	140		
	B TOURS	4		309	67		
	B TOURS, aflyst	2					
Samproduktion							
Genopsætning, samproduktion:	Knud Romers ABC - et dansealfabet	3	18	112	7	1080	
	Knud romers ABC, aflyst		31				
Genopsætning:	Dannebrog	1	8	28		314	
Gæstespil (indkøbt af teatret)	Vi de druknede		5			1308	
	An Eve and an Adam	2		218	3		
	Nassim	2		180	11		
	Selvtægt	2		168	10		
	Fortællingen om et Gæstebud	2		143	14		
	Hva så Europa	2		202	7		
	Bilisten	1		46	4		
	Bilisten, aflyst	1					
	Den Grønlandske mand, aflyst	2					
	Hvad nu hvis	1		26	4		
	Kejserens nye klæder	3		255	9		
	Gubben og æslet	1		49	4		
	Det Bimler og Bamler	2		148	4		
	Spetakelven	1		89	10		
	Søndag	1		45	6		
	Chicks	1		48	4		
	Ønsk, aflyst	1					
	<b>Total</b>		<b>49</b>	<b>74</b>	<b>4034</b>	<b>894</b>	<b>4251</b>

### Belægningsprocenter - antal lokalt spillede på egen stationær scene (ikke-gratis forestillinger)

Forestillinger	Antal opførelser	Inviterede publikum	Betalende publikum	Antal pladser i alt	Sæde-belægning	Værdi-belægning
Knud Romers ABC	3	7	112	150	79%	75%
Dannebrog	1		36	120	30%	30%
Jagten på det gode menneske	8	590	617	1200	101%	51%
B TOURS	4	67	309	440	85%	70%
BørneBaggaard	10	41	660	710	99%	93%
Gæstespil	11	49	957	1280	79%	75%

### Andre aktiviteter (dvs. ikke scenekunstneriske forestillinger)

Aktivitet	Målgruppe	Antal deltagere
<b>Scenekunstakademi:</b>		
Luminis, Egeskov	Alle	8.200
ScenekunstFestival, Karavanen	Unge+	230
"Pentaqueklubben"	Unge+	90
Monologer	Unge+	60
I		
<b>Øvrige tiltag:</b>		
Lysfest i Svendborg	Svbg.'s borgere	600
Flygtningelejren	Unge+	155
Radio Loud, Lab#3	Unge	50
Svendborg Skoleteaterordning	Skolebørn/-unge	1997

## Økonomiske nøgletal

### Omsætningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	Kr.	%
<b>Egenomsætning i alt</b>	<b>2.984.395</b>	<b>37%</b>
Salg af forestillinger	380.500	13% ok
Entreindtægter	514.086	17% ok
Indtægt på øvrige aktiviteter		0% ok
Statslige tilskud (excl. driftstilskud)	716.966	24%
Kommunale tilskud (excl. driftstilskud)	0	0%
Private sponsorer, fonde o. lign.	1.372.843	46%
<b>Offentlige driftstilskud i alt</b>	<b>5.109.927</b>	<b>63%</b>
Kommunalt driftstilskud (jf. egensteateraftale)	5.109.927	100%
Særligt statsligt tilskud (det tidl. amtstilskud)		0%
<b>Omsætning i alt</b>	<b>8.094.322</b>	

### Omkostningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	Kr.	%
Husleje	220.468	3% ok
Produktion	728.628	9% ok
Turnéomkostninger	325.288	4% ok
Løn (faste og eksterne)	5.257.172	62% ok
Øvrige omkostninger	1.992.343	23%
<b>Omkostninger i alt</b>	<b>8.523.899</b>	
<b>Resultat</b>	<b>-429.577</b>	