

”LIVET DER VAR ENGANG”
”Livets park og dødens have”
Svendborg Assistens – kirkegård 2021

Svendborg kommune
v. Borgmester Bo Hansen og
Formand for kultur- og fritidsudvalget Lars Erik Hornemann.

Svendborg d. 6. maj 2020

Kære Bo Hansen og Lars Erik Horneman,

Jeg vil hermed ansøge om økonomisk støtte og opbakning til vores sidste teaterforestilling på Svendborg assistens – kirkegård i forbindelse festdagene i august 2021 som samtidigt er den gamle kirkegårds 200 års fødselsdag, nærmere betegnet d. 28 september 2021.

Jeg fik inspirationen til disse kirkegårdsspil i 1997 til en nordisk kongres for kirkegårdskultur i København. Siden 2003 hvor Svendborg by fejrede 750 års jubilæum har vi med års mellemrum opført 7 forestillinger med stor succes. Lokalhistorie serveret på en charmerende og lidt utraditionel måde. I dag er jeg pensionist og Marianne Kjær som er kunstnerisk leder på projektet, ligeså. Vi må siges at være i vores karrieres efterår og har valgt at forestillingen i 2021 bliver den sidste med os to ved roret. Jeg tror ikke at traditionen vil blive videreført, men det har været berigende og sjovt mens det stod på.

”LIVET DER VAR ENGANG” som er titlen på projektet som første gang så dagens lys i 2003 bliver opført på byens kirkegård hvor vi bogstaveligt talt beder de døde om at stå op af graven og fortælle om livet der var engang. Der er ca. 70 medvirkende hver gang, der hovedsagligt består af ungdom og spillere fra Svendborg fritidsteater. Men alle kan deltage, også præster, menighedsrådsmedlemmer, bedemænd og andre interesserede, blot skal man turde stille sig op foran publikum og agere og fortælle historie. Denne lidt utraditionelle måde at servere lokalhistorie på, er elsket af folk i Svendborg og på Sydfyn. Organist i Vor Frue kirke, Povl Christian Balslev står for musik og korsang i disse forestillinger hvor også nye kompositioner og arrangementer ser dagens lys.

Økonomien til disse spil er skaffet via Fonde og erhvervsliv i det sydfynske og har således ikke kostet menighedsrådene / Folkekirken noget, andet end Deres velvilje og opbakning. Vi trækker derfor store veksler på disse gavmilde sponsorer og er meget taknemmelige for midlerne vi modtager. Svendborg kommune har flere gange støttet op om projektet med mindre men kærkomne donationer.

Kirkegårdsspillet foregår over 3 dage med 2 forestillinger pr. dag med plads til 100 siddende gæster pr. forestilling. Selv om at 90% af dette projekt er på frivillig basis arbejder vi med et budget på ca. 220.000. Udgifter til bl.a. musik og kor, kostumer, makeupartist, systue, rekvisitter, forplejning, teknisk udstyr, udarbejdelse og trykning af program m.m.

Jeg er tidligt ude med denne ansøgning, men det ville være utroligt fint at have det økonomiske grundlag på plads i god tid så vi kan fokusere på en rigtig spændende afslutningsforestilling som skal kulminere med assistens - kirkegårdens 200 års fødselsdag 28. september 2021.

En forhåndstilkendegivelse om økonomisk opbakning fra Svendborg kommune allerede nu ville være rigtig dejlig. Budget er vedhæftet.

Succesen med at fortælle om Svendborgs historie ved at spille teater på vores gamle kirkegård har vakt genlyd rundt omkring i det ganske land, ja endda uden for landets grænser. Disse forestillinger som opføres under fællesbenævnelser ” LIVET DER VAR ENGANG ” skal opfattes som en hyldest til de svendborgensere, kendte som ukendte, der gjorde en forskel i deres tid.

Med venlig hilsen
Tommy Christensen

Sekretariat: Tommy Christensen, Pensioneret kirkegårdsinspektør ved Svendborg kirkegårde.
Lille Eng 1F st. 5700 Svendborg mob. 2041 6186.

Mail: tcchristensen@outlook.dk