

**Navn på tema:** Maritim kulturarv på havnen

1.000 kr.	2021	2022	2023	2024
Drift	560	560	560	
Anlæg				
Finansiering				
<b>I alt</b>	<b>560</b>	<b>560</b>	<b>560</b>	<b>0</b>

### Resume:

I projektet "Den Blå By" vil Svendborg Museum samle kræfterne i Svendborg til fælles arbejde for den maritime kulturarv. Alle ved, at Svendborg er en søfartsby. Alligevel har byen maritime identitetsproblemer. Det maritimhistoriske miljø består af et hav af aktører og privatpersoner, men det er fragmenteret.

### Sagsfremstilling:

Museet vil med projektet

- samle og koordinere arbejdet med den maritime historie på Svendborg Havn
- skabe en fælles fortælling gennem udstillinger, et fælles maritimt program og fælles aktiviteter i samarbejde med havnens aktører og foreninger
- skabe rum til at afvikle yderligere aktiviteter via en vandlivspulje
- åbne det maritime miljø op og synliggøre det arbejde, der allerede bliver gjort.

Museet vil ikke

- ensrette. Den Blå By skal være en blanding af selvgroet og organiseret arbejde med den maritime kulturarv.
- træde nogen over tæerne. Der er vand nok til alle, og vil man som forening ikke deltage, så fortsætter man, som man plejer.

Museets dogme er, at jo flere, der fortæller historie, jo bedre. Formålet er at løfte fortællingen om søfartsbyen Svendborg, byen ved sundet. Når man kommer til Svendborg, så skal søfarten være synlig, muligheden for at deltage være åben og fornemmelsen af at møde de lokale og komme ind under huden på søfarten til stede. Med basis i et årligt stormøde for havnens maritimhistoriske aktører skabes et maritimt program, og begivenheder udvælges til projektmodning. Gennem fortællerskoler styrkes fortællerglæden og lysten til at åbne arbejdet med kulturarven. Som del af koordineringen integreres historieformidlingen på værksteder, beddinger og skibe. Den Blå By skal forankres i den bygning, hvor Danmarks Museum for Lystsejlad (DMfL) pt. holder til. Efter aftale med DMfL ryddes det meste af hallen, så der kun er udvalgte fartøjer og det arbejdende værksted tilbage. På den frigjorte plads laves skiftende maritime udstillinger og aktiviteter med start fra 2021, hvorfra program også lanceres.

Foreløbige ideer til udstillinger:

- Havnens frie fugle
- Søfart for dummies
- Stor- og småsmuglere fra Svendborg

Forslag om en vandlivspulje, der kan støtte de forskellige aktiviteter efter indstilling fra en styregruppe.

Aktører:

Danmarks Museum for Lystsejlad  
Marineforeningen  
Maritimt Kulturværksted

Bådelaug for VIKING, HJORTØ, KAIA, PINGVINEN

Tuxens Bådelaug

Center for maritim arkitektur

Svendborg Event

Den røde plads / Mudderhullet

Travaljelaug

Svendborg Kajakklub

Svendborg Roklub

Svendborg Amatør Sejlkлуб

Caroline S

Niels Juel Foreningen

SIMAC

Svendborg Søfartsskole

Projektledelsen vil være forankret på Svendborg Museum, men vil have sin daglige gang på havnen.

Projektet rækker ind i det politisk vedtagne Kulturspor 6 – Demokratisering af kulturarven.

Påvirkning på andre områder:

Ingen

Økonomi:

Nødvendige ressourcer for projektets gennemførelse i en 3-årig periode

- Projektledelse pr. år 400.000 kr.
- Flytte- og opmagasineringsstøtte til DMfL, så hallen kan frigøres, pr. år 60.000 kr.
- Vandlivspulje på pr. år 100.000 kr.