

KUNST I VORES KVARTER



Baggrund og Formål

Ved juletid i 2017 besluttede nogle beboere for enden af Møllergade sig for at stille sig op på det lille torv på hjørnet af Ørkildsgade og Møllergade med vafler, saft og gløgg. Forinden var der blevet delt flyers ud på Ørkildsgade og til de nærmeste huse på Møllergade og Dronningholmsvej. En invitation til at møde sin nabo – dem man ikke kender, men passerer hver dag. Torvet havde ikke tidligere været brugt til noget i den stil. Det var koldt, det var hyggeligt, folk dukkede op, og duften af vafler og gløgg bredte sig ud fra torvet.

Det er blevet til flere skønne juletorvsarrangementer siden, og sidste år trak torvet over 150 beboere til. Da der var sommerfest med mexicansk tema, nåede endnu flere at tilbringe nogle skønne timer med musik og mad på Vores Torv. Nu snakkes der om traditioner, og det forventes at både sommerfest og juletorv dukker op hvert år. Samtidig sættes der fuglekasser, flotte lyskugler og hængekøjer i træerne. Og senest er der dukket en pausebænk op ved Kongebakken.

Juletorv 2019

Se mere om aktiviteterne omkring Vores Torv her: [FaceBook](#)

I erkendelse af at lysten og opbakningen er stor, er der nu taget initiativ til og dannet en forening: Vores Torv. Tiden er kommet til at sætte handling bag endnu større tiltag, end de mange der allerede er blevet gjort ved hjælp af personlige donationer af både tid og midler. Nu skal projekterne løftes af en bredere flok, og kommunikation og inddragelse af hele kvarteret er en væsentlig komponent i foreningens arbejde.

Foreningen arbejder for en vitalisering og forskønnelse af området med udgangspunkt i Vores Torv. Herfra er visionerne at gøre de centrale gader: Møllergade, Kongebakken, Dronningholmsvej og Ørkildsgade til "oplevelsesgader", der tager udgangspunkt i kvarterets særlige karakter.

Kunst i vores kvarter - projektet og hvem det gavner

Foreningen ønsker, at bruge kunst til at skabe en stærk identitet for området; kunst i byens rum som en del af hverdagen - og for alle. Projektet er delt op i to indsatser: 5 gavlmalerier og 20 porte og døre.

5 GAVLMALERIER. De to gavle ved Vores torv skal have to markante og smukke gavlmalerier, der understreger kvarterets historie og (om)favner kvarterets primære mødested. Derudover vil vi skabe gavlmalerier langs Møllergade, Ørkildsgade og Dronningholmsvej, der som porte leder den besøgende ind i kvarteret. Ved Møllergade 84 er der allerede gang i projektet med gavlmaleriet Den store Bølge, der vil tage imod, når man kommer fra bymidten og passerer den sorte terning. På Ørkildsgade og Dronningholmsvej skal de helt rigtige gavle stadig udpeges og aftale med ejerne indgås. Ved Vores torv er der allerede indgået aftale med ejerne ift. tilladelse.

Gavlmalerier skal være af høj kunstnerisk kvalitet og holde i mange år fremover.

Vores torv, maj 2020.
Gavlene 1 og 2



Festival. Gavlmalerier er en fascinerende kunstart - og fascinerende at betragte, mens de bliver skabt. Udførelsen af et værk tager ca. en uge, hvor både kunstner og hjælpere er i gang. Vi ønsker, at udførelsen af samtlige gavle samles, så de finder sted indenfor 2-3 uger, senest i starten af juni 2021. Ved at samle udførelsen af gavlmalerier skabes der en kunst-festival og synergi omkring aktiviteterne rundt om udførelsen; fællesspisning på torvet, foredrag om kunsten, workshops, rundvisninger, publikumspris, skatere mm. Selve åbningen af værkerne vil være en gadefest, hvor hele byen er inviteret. Blot det at have kunstnerne samlet kan skabe en fantastisk energi, og gavlmalerierne vil ikke kun være fine værker i gadebilledet, men i manges erindring være en begivenhed at se tilbage på - og måske frem til igen.

kan marked workshops et.og blot det at have samlet kunstnerne kan skabe en fantastisk energi og et meget større inddragelsespotentiale.

20 PORTE OG DØRE langs Møllergade vil løbende blive udsmykket; skæve og farverige billeder skal skabe undren og glæde i hverdagen og måske give et vink om, hvad der gemmer sig bag porten. Indsatsen vil være en løbende proces, der påbegyndes umiddelbart og strækker sig over længere tid. Gaden vil op til festivalen i 2021 gradvist blive transformeret til en mangfoldig oplevelsesgade. Der indgås aftale med de enkelte ejere ift. tilladelse og motiv, og umiddelbart indgås der aftale med Svendborg Street Art.



Se flere eksempler på gavlmalerier [her](#) og [her](#)

Vi ønsker med udsmykningen af Vores torv og nedre del af Møllergade at skabe en stærk identitet, blive et fast mødested for beboere, en stolthed for Svendborgensere og en oplevelse for gæster.

Organisering af indsatserne - hvem står bag projektet

Foreningen Vores Torv. Alle de beskrevne aktiviteter og projekter finder sted i regi af foreningen Vores Torv. Foreningen er vært for de arrangementer og aktiviteter, der afholdes, og er samtidig bestemmende i forhold til programmernes (se nedenstående) disposition og projekternes fremdrift. Herudover vil foreningen fortsat være igangsættere af div. arrangementer og være behjælpelige med at benytte Vores Torv til glæde og gavn for lokalsamfundet.

Processer - hvordan

Program. Der udarbejdes et program for Gavlmalerierne, der beskriver, hvordan foreningen kommer fra de overordnede ideer beskrevet i nærværende ansøgning til projekterne er udført. Programmet skal være kortfattet og præcist og hjælpe foreningen med at holde fokus og ambition frem mod festivalen i 2021. Programmet skal bl.a. beskrive:

Inddragelse. Kunst-projekterne drejer sig grundlæggende om at understøtte det eksisterende engagement i kvarteret og gøre det til et sted, hvor man kender hinanden, er stolte over hvor man bor og



føler at man hører til. Det kræver inddragelse på forskellige niveauer, hvis alle skal føle, at de har en aktie i værkerne, og både beboere, foreninger, butikker og ejere skal have mulighed for at byde ind. Det kan for nogle betyde, at de har mulighed for blot at følge projekterne via Facebook og hjemmeside. Og for andre vil det være oplagt at blive direkte inddraget via åbne workshops på torvet, eller at kunstneren går i direkte dialog med f.eks. daginstitutioner om at få børnenes input.

Hvordan vælges kunstnerne? Den præcise udvælgelse af kunstnere og temaer er ikke fastlagt endnu, men målet er, at der både skal være plads til lokale som internationalt anerkendte kunstnere og forskellige kunstneriske udtryk. Herunder tages der også hensyn til, hvordan kunstnerne arbejder.

Planlægning. Det er væsentligt er at få koordineret, at samtlige kunstnerne kan være i Svendborg under festivalen samt alle de praktiske foranstaltninger forbundet hermed. Samarbejdet med forskellige foreninger og institutioner kræver ligeledes en rimelig tid ift. frugtbar dialog og samarbejde.

Specificeret budget. Gavlene vil have forskelligt udgiftsniveau og de fremsendte budget-tal vil blive korrigeret efterfølgende, når der er klarhed over det præcise udgiftsniveau. Der er skal bl.a. tages hensyn til forskelligt honorar, murenes egnethed, rejseomkostninger mm.

Programmet kan evt. fungere som samarbejdsaftale mellem foreningen Vores Torv og Lokaludvalget.

Vancouver Mural Festival

Se eksempel på program
for en kunst festival i
Brande [her](#)

Overordnet tidsplan

2020

1. Kvartal -
2. kvartal
 - Ansøgning til Lokaludvalg
 - Udarbejdelse af program - Udkast
3. kvartal
 - Godkendelse af program - Foreningen og evt Lokaludvalget.
 - Opstart dialog med ejere, foreninger og interessenter.
 - Sommerfest på Vores Torv.
 - Der udsmykkes 8 porte og døre.
4. Kvartal
 - De første konkurrencer/kunstnere annonceres.
 - Julefest på Vores Torv.
 - Der udsmykkes 2 porte og døre.

2021

1. Kvartal
 - De sidste kunstnere annonceres.
 - De første aktive processer ift. værkerne.
 - Der udsmykkes 2 porte og døre
2. Kvartal
 - Forårsfest på VoresTorv
 - De sidste 8 porte og døre udsmykkes
 - De afsluttende inddragende processer ift. værkerne
 - Afholdelse af kunsthøjsdage i Vores kvarter
3. Kvartal
 - L2021

Der er et væld af foreninger og institutioner i området som det vil være oplagt at inddrage i processen. Herunder nævnes blot nogle få:

Seniorakademiet, Skallen, Søfartsskolen, Mariasøstrenes børnehave, Varmestuen, Maskinen.

Eksempler på porte og døre udsmykninger fra Funchal, Madeira



Anlægsbudget

Projekt	Beløb	Det går penge til
Gavmaleri - Vores Torv 1	110.000 *	
Gavmaleri - Vores Torv 2	110.000 *	
Gavmaleri - Møllergade	110.000 *	
Gavmaleri - Ørkildsgade	110.000 *	
Gavmaleri - Dronningholmsvej	110.000 *	
Udsmykning af 20 porte og døre - Møllergade	100.000	Materialer og tryksager
Kunsthøjtid - juni 2021	50.000 **	
Rådgivning og proces	70.000	Ansøgning, programskrivning mm
I alt	<u>770.000</u>	

*Beløbet dækker honorar til kunstner, evt. klargøring af mur, materialer, stillads/byggeplads, fotografering, uforudsete udgifter.

** Selve festivalen forventes afviklet med et stort antal frivillige fra foreningen og der søges også uformelle sponsorater og samarbejdsaftaler i området fx Salling Group/Føtex. Budgetposten skal umiddelbart dække: leje af lyd anlæg, afspærring af vej, tilladelser, materialer til workshops, publikumspris og pannedeltager honorar, tryksager mm.

El Mac -Urbansgade 45 - Aalborg



Driftsudgifter og finansiering

Foreningen vil med egne midler og hænder vedligeholde gavlmalerierne, hvilket først skønnes nødvendigt tidligst 2 år efter at de er færdiggjort, dvs. i sommeren 2023.

Foreningen er helt nystartet og har pt. knap 25 medlemmer og ser det helt realistisk at skaffe mellem 150 og 200 medlemmer i løbet af 2020 med et årligt kontingent på 100 kr. Umiddelbart vil det give et årligt rådighedsbeløb på mellem 15.000 - 20.000 frem til 2023, hvor værkerne skal vedligeholdes for første gang. Her er der ikke taget højde for erhvervsmedlemskaber og diverse arrangementer, som skal give yderligere likviditet.

Vedligehold af værkerne skønnes at ligge på 5.000 kr. pr. værk (de fleste værker bør ikke skulle repareres efter 2 år) hvilket vil give et samlet udgiftsniveau på mellem 10.000- 20.000 kr. Bemærk at gavlmaleriet ved Møllergade allerede er igang med at søge yderligere finansiering ved andre fonde, og at der i dette projekt er indlagt vedligehold af værket, hvorfor udgifter til dette værk ikke er regnet med her. Ovenstående udgiftsniveau dækker altså 4 gavlmalerier.

Udgifter til vedligehold af Porte og Døre varetages af de individuelle ejere, med hjælp fra foreningen, selvfølgelig.

Estimerede indtægter Foreningen Vores Torv	2020	2021	2022	2023
100 medlemmer a 100 kr.	10.000			
150 medlemmer		15.000		
200 medlemmer			20.000	
200 medlemmer				20.000
Ialt - årene akkumuleret	10.000	25.000	45.000	<u>65.000</u>
Samlede udgifter for vedligehold af gavlmalerier				20.000

Kontaktperson - NemKonto

Kontaktperson Foreningen Vores Torv:

Formand Henning Sundwell

M: henning@sundwell.dk,

T: 40251603

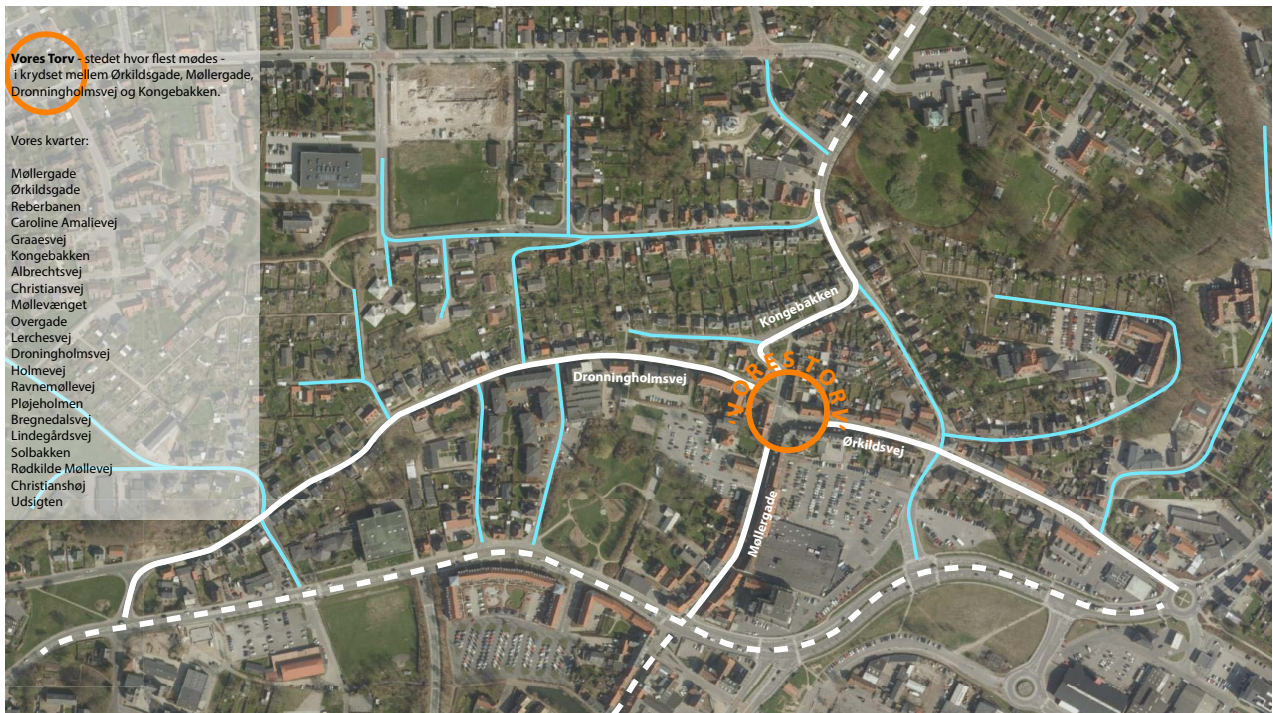
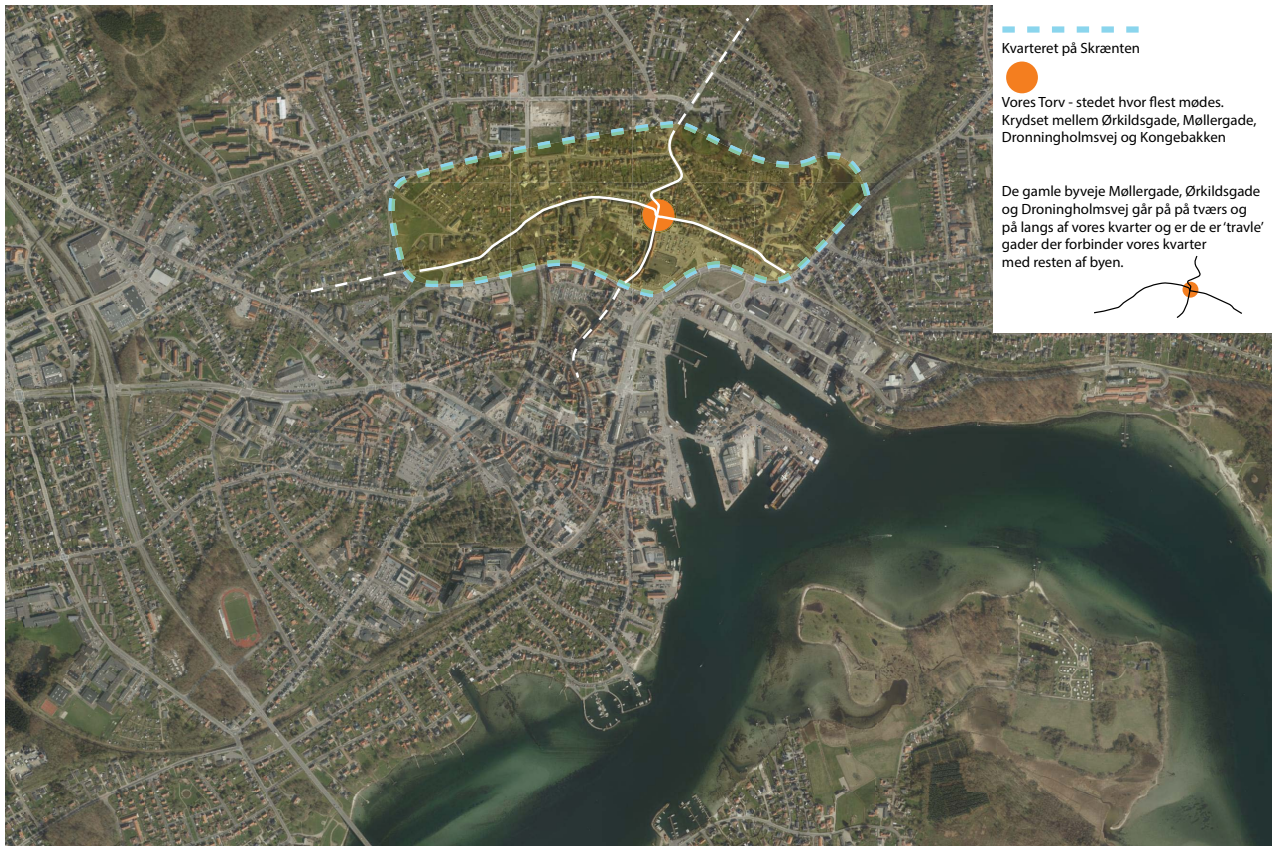
Næstformand Mette Tertz

E: mettetertz@live.dk

T: 40540767

Nem Konto v Coop Bank: 6620 3673850 OK?

Kortbilag



Gavle og porte i området

