



Emne: Musikpuljen - 20/6101
Vedhæftede filer: idis_budget_2020.pdf; projektbeskrivelse_lang_for_irske_dage_i_svendborg_2020.docx; noeglepersoner.pdf

Ansøgningssekema - Musikpuljen

Ansøger

Foreningen Irsk Jam i Svendborg

Kontaktperson

Lars Mathiesen

Adresse

Rolf Krakaevej 11

Telefon

29373107

E-mail

lbmathiesen@gmail.com

Evt. hjemmeside

Er under opbygning

Foreninger: Foreningens CVR-nr. tilknyttet NemKonto

39233355

Hvad søges der støtte til?

Afvikling af projektet: Irske dage i Svendborg

Dato/periode for afvikling af aktiviteten/arrangementet

11.-13. september 2020

Hvor meget søges der i støtte?

20000

Er der søgt støtte andre steder?

Ja

Hvis ja - hvor?

SEAF ligesom der søges støtte i lokale pengeinstitutter

Er ansøger fuldt momsregistreret?

Nej

Opkræves entré/brugerbetaling?

Ja

Hvis ja - hvor meget?

42.600

Beskrivelse af aktiviteten/arrangementet (Ved ansøgninger på 25.000 kr. og derover skal tillige vedlægges projektbeskrivelse)

Projektbeskrivelse For Irske dage i Svendborg 2020:

Foreningen Irsk Jam i Svendborg har til formål at fremme samspil omkring Irsk musik og sang. I 7 år er det primært foregået ved at samle interesserede hver anden søndag til traditionel jam forskellige steder i Svendborg – det seneste år på spillestedet Arne B.

Efter at have deltaget i en Irsk festival i København i 2018, blev bestyrelsen inspireret til at afholde en lidt anderledes festival i Svendborg med fokus på amatørmusikerne. Det førte til at der, i en weekend i september i 2019, blev afviklet en irsk festival med jam, workshops og koncerter.

Det er dette initiativ, foreningen nu vil videreføre i september 2020.

I 2019 var målgruppen koncentreret om musikere fra hele landet, der interesserer sig for og spiller irsk musik. I år er målet udvidet til at åbne for kontakt til borgere og turister i byens gader, og give dem et indblik i den del af irsk kultur. Derudover vil vi også, ved målrettet markedsføring, gøre mere for at få de yngre musikere med.

Hvordan understøtter aktiviteten/arrangementet et eller flere af Kulturløftets tre temaer

Der vil være aktiviteter på gader og torve i Svendborg hvor fællesskaber såvel blandt deltagere som publikum kan udvikles. Forskellige aldersgrupper vil spille på gaderne og arbejde samme i workshops, hvor gamle venskaber kan vedligeholdes og nye opstå.

Samarbejdspartnere

Lokale butikker, cafeer, restauranter og spillesteder, der ønsker at deltage, vil blive inviteret til at deltage. Det vil være i f m lokaler til workshops og aktiviteterne på gaderne, som primært vil finde sted i butikkernes åbningstid lørdag.

Budget med specificering af udgifter og indtægter, herunder medfinansiering

Se venligst vedhæftede budget

Plan for PR/markedsføring

Markedsføring.

Projektet bliver formidlet via foldere og plakater, der distribueres alle relevante steder i

Svendborg, og derudover til steder, hvor der spilles irsk musik bl.a. i København, Roskilde, Næstved og Århus. Herudover kontaktes ungdomsorganisationer for at gøre de unge opmærksomme på festivalen.

Fyns Amts Avis og Ugeavisen Svendborg kontaktes med henblik på at få lavet artikler, og Radio Diablo for et indslag.

Det annonceres i kulturkalenderen, den lokale Ugeavis og via Facebook og hjemmeside.

Offentliggørelsen og starten på formidlingen sker i slutningen af marts og fortsætter frem til afviklingen.

Alle sponsorer vil blive nævnt alle steder, hvor det er muligt.

Resultatet af denne tilføjelse kan ses på: <http://www.svendborg.dk/node/23974/submission/1776>

Regnskab Irske Dage I Svendborg 2020

Budget

Resultatopgørelse

Indtægter	
Deftagergebyrer	33.000
Entré ved koncerter	9.600
Tilskud fra fonde	46.000
Indtægter i alt	<u>88.600</u>

Omkostninger

Lejeomkostninger	10.000
Middagskoncert	4.290
Band til koncert fredag	6.935
Band til koncert lørdag	12.500
Omkostninger til instruktører	23.725
Omkostninger til lydmand og udstyr	22.000
Småanskatfælseser	6.290
Plakater foldere armbånd	2.000
Fortæring instruktører og medhjælp	5.000
Transport af udstyr mv.	6.400
Gebyr ved billetsalg	1.500
KODA	2.000
Administration	1.530
Møder	1.500
Diverse omkostninger	2.500
Omkostninger i alt	<u>88.445</u>

Resultat 155

Finansiering.

Selv- og medfinansiering	42.600
Fondsansøgninger	46.000
I alt	<u>88.600</u>

Nøglepersoner

Bestyrelsen i Irsk jam i Svendborg:

Formand Torben Mikkelsen

Næstformand Niels Pedersen

Kasserer Lars Mathiesen

Suppleant Jane Dabelsteen

Ud over bestyrelsen er flere andre frivillige tilknyttet planlægningen og afviklingen af festivalen.

For alle gælder, at det er personer med stor livserfaring, der gennem deres arbejdsliv har været vant til at arbejde selvstændigt og selv tage initiativer, men også forstår vigtigheden i at kunne samarbejde. Det er personer, der interesserer sig for musik, enten som udøver eller lytter, og som har kastet sig over den irske musik på den ene eller anden måde, bl.a. på grund af den lange tradition med åbent sammenspil indenfor denne genre, med de sociale sammenhænge, der følger med.

Projektbeskrivelse for Irske dage i Svendborg 2020.

Irerne og deres musik:

Der spilles irsk folkemusik overalt i verden. Millioner af irere er udvandret og har bragt musikken med sig. En styrke ved den irske folkemusik er, at der er holdt fast i mange af de traditionelle aspekter, ligesom genren har været med til at influere og inspirere mange musikalske genrer. Mange musikere har fusioneret den irske musik med andre musikalske påvirkninger.

Danmark er ingen undtagelse. Vi har taget det hele til os, og i Svendborg, vil vi være med til at præsentere musikken til så mange som muligt. Der vil blive samarbejdet med lokale kræfter i det omfang det er nødvendigt og praktisk.

Projektomfang:

Festivalen vil foregå fra fredag den 11. september til søndag den 13. september med workshops, Jam, gadeoptræden, koncerter og fællesskab for udøvende amatørmusikere. Overordnet aktivitetsplan:

- **Fredag:** Ankomst kl. 14, derefter velkomst og afholdelse af workshops, fællesspisning og aftenkoncert frem til kl. 23
- **Lørdag:** Spil (Busking) i byens gader og steder fra kl. 10. Derefter igen afholdelse af workshops, fællesspisning og aftenkoncert. Desuden fri jam hele dagen i vores tilholdssted på Harders (åben for publikum)
- **Søndag:** Sejltur kl. 10 med Helge (med fri jam ombord) for deltagere i festivalen. Derefter sidste omgang workshops afsluttende med stor fælles jam.

Målgruppe:

Til festivalen i 2019 var der 60 deltagere til workshops. Trods stor tilfredshed med festivalen, budgetteres der af forsigtigheds grunde med samme antal i år. Alle deltagere var rundt i gaderne om lørdagen, hvilket var en stor succes. Det samme skal ske i år. Musikere fra hele landet vil blive inviteret til workshops. I år vil vi tydeliggøre niveauet, og der vil være visse krav til deltagernes kvalifikationer, så aktiviteterne kan afvikles, så alle får bedst muligt udbytte af at deltage. Alle aldersgrupper vil kunne deltage, og for at få de unge med, sendes indbydelse ud til flere ungdomssammenslutninger (f.eks. FOD og ROD).

Projektindhold:

Der afholdes 11 workshops, og flere workshops gentages, så det totale antal når op på 24. Der vil bl.a. blive undervist i guitar, stemmetræning, bodhran, violin, sang, og dans - alt sammen med reference til irsk musik. Instruktørerne i disse workshops er alle professionelle musikere, med stor erfaring indenfor deres felt.

Derudover lægges der op til fri jam, når man ikke er optaget af workshops. Om lørdagen kan alle deltagere, der ønsker det spille i byens åbne rum, samt på de beværtninger og spisesteder og evt. butikker, som efter aftale vil være med til det.

Der afholdes aftenkoncerter fredag og lørdag og en mindre koncert lørdag middag. Det bliver bl.a. med professionelle musikere fra Irland. Til koncerterne vil der være adgang for alle mod entre.

Som noget nyt vil der i år være en "base", hvor man kan spille i grupper, eller i åbne jamsessions. Dette sted vil være åbent for publikum uden entre, så folk der ikke er deltagere i festivalen, kan opleve den irske musiktradition.

Projektstyring:

Foreningen Irsk Jam i Svendborg står bag festivalen. Bestyrelsen og en gruppe andre aktive er rygraden bag initiativet, og alle arbejder gratis. Fra sidste festival i 2019, lærte vi at vi skulle være flere i planlægningsgruppen. Derfor er denne gruppe øget fra 4 til 9 personer. Der er blevet og vil fortsat blive arbejdet i forskellige undergrupper. Med jævne mellemrum er der opsamlingsmøder, hvor gruppernes arbejder samles, så festivalen tager mere og mere form.

Visioner.

Det er vores mål, at festivalen bliver en tilbagevendende begivenhed, der øger kvaliteten af musikken der spilles og styrker båndet mellem udøvere af irsk musik i hele landet.