

**Vedhæftede filer:**

ansoegning\_til\_svendborg\_musikudvalg\_nov.\_2019

-\_uddybende\_projektbeskrivelse.pdf; ansoegning\_til\_musikudvalget\_nov.\_2019

-\_budget.pdf

---

**Ansøgningskema - Musikpuljen**

---

**Ansøger**

Rytmisk Musikforening Giant Steps

**Kontaktperson**

Pia Blohm

**Adresse**

Brogade 6, 5700 Svendborg

**Telefon**

25 39 92 68

**E-mail**

pia.blogm@get2net.dk

**Evt. hjemmeside**

www.giantsteps.dk

**Foreninger: Foreningens CVR-nr. tilknyttet NemKonto**25 52 07 77

---

**Hvad søges der støtte til?**Jubilæumskoncert

---

**Dato/periode for afvikling af aktiviteten/arrangementet**6. juni 2020

---

**Hvor meget søges der i støtte?**8.000 kr.

---

**Er der søgt støtte andre steder?**

Ja

**Hvis ja - hvor?**

SEAF Fonden (Sydfyns Elforsynings Almennyttige Fond)

---

**Er ansøger fuldt momsregistreret?**

Ja

---

**Opkræves entré/brugerbetaling?**

Ja

**Hvis ja - hvor meget?**

200 kr.

---

**Beskrivelse af aktiviteten/arrangementet (Ved ansøgninger på 25.000 kr. og derover skal tillige vedlægges projektbeskrivelse)**

I foråret 2020 fejrer musikforeningen Giant Steps i Svendborg 20 års jubilæum med et udvidet koncertprogram. Foreningen byder således på en række spændende ekstraordinære koncerter, som skal være med til at markere den runde fødselsdag. Giant Steps havde i anledningen af jubilæet ansøgt om et ekstra tilskud på i alt 21.100 kr. fra henholdsvis Svendborg Kommune og Statens Kunstfond i forbindelse med honorarstøtte-ansøgningen for 2020. Det ekstra tilskud blev, som musikudvalget er bekendt med, bevilget fra Svendborg Kommune. Statens Kunstfond har derimod ikke haft mulighed for at yde et ekstra tilskud, hvilket betyder, at det ekstra tilskud fra kommunen heller ikke kommer til udbetaling, idet Svendborg Kommunes regel om at honorarstøtten ikke kan overstige det beløb, som Statens Kunstfond bevilger, træder i kraft her.

Giant Steps ansøger derfor musikudvalget om en økonomisk håndsrækning. Helt præcis om 8.000 kr. til delvis dækning af udgifter til en af jubilæumskoncerterne, nemlig koncerten lørdag aften d. 6. juni med det 9-mand store ensemble Pierre Dørge & New Jungle Orchestra. Ensemblet, der består af nogle af landets mest markante jazzmusikere, vil i anledning af jubilæet invitere en gæstemusiker med på holdet, nemlig den verdenskendte virtuose harmonikaspiller Lelo Nika. Både New Jungle Orchestra og Nelo Nika forener jazzen og verdensmusikken i deres farverige og udfordrende kompositioner. Og det er netop jazz og verdensmusik i al dens mangfoldighed, som Giant Steps de sidste 20 år har sat spot på med ca. 40 årlige koncerter.

Koncerten afholdes i helt nye koncertrammer. Det drejer sig om Den Blå Kirke på Lundevej i Svendborg. Her har byens gourmérestaurant Resumé skabt nogle spændende og unikke lokaler, som også rummer fine akustiske forhold, der gør dem velegnet til levende musik. Giant Steps afholder normalt sine koncerter på spillestedet Arne B - men p.gr.a. pladsmangel og fordi Giant Steps altid søger fornyelsen afholdes koncerten i Den Blå Kirke. Kirken bliver således denne aften og for første gang et sprællevende spillested i Svendborg.

Resumé yder et sponsorat ved at stille lokalerne gratis til rådighed og stå for forplejning til musikerne samt Giant Steps' tekniske personale (i alt 12 personer). Resumé får til gengæld indtægter fra barsalg og fra spisende gæster inden koncerten.

Svendborg Musikudvalg vil naturligvis blive nævnt i foreningens PR-materiale og på hjemmesiden [www.giantsteps.dk](http://www.giantsteps.dk).

Se endvidere bilag 1 som indeholder en uddybende projektbeskrivelse.

---

**Hvordan understøtter aktiviteten/arrangementet et eller flere af Kulturloftets tre temaer**

Giant Steps vil gerne bidrage til, at Svendborg Kommune forbliver en spændende kulturby med et bredt og mangfoldigt kulturliv, og hvor både talenterne, kulturbærerne og kulturskaberne trives.

Giant Steps er et værdifuldt fællesskab/mødested, hvor der gives plads til alle, der ønsker at få nogle spændende og udfordrende musikoplevelser. Derudover kan interesserede ildsjæle deltage aktivt i foreningens mange arbejdsopgaver som frivillig medhjælper og af den vej få medindflydelse på foreningens udvikling og aktiviteter.

---

### **Samarbejdspartnere**

Restaurant Resumé / Den Blå Kirke

---

### **Budget med specificering af udgifter og indtægter, herunder medfinansiering**

Se bilag 2

---

### **Plan for PR/markedsføring**

- Pressemeddelelse til diverse medier - trykte som elektroniske.
  - Ophæng af plakat.
  - Informere om koncerten på hjemmeside, Facebook, via udsending af SMS og i Svendborg Kulturkalender.
  - Forsalg på billetbureauet Billet.dk
- 
- 
- 
- 
- 
- 

Resultatet af denne tilføjelse kan ses på: <http://www.svendborg.dk/node/23974/submission/1776>

# Rytmisk Musikforening Giant Steps

## jazz og verdensmusik

CVR/SE nr.: 25 52 07 77

november 2019

## Ansøgning - uddybende projektbeskrivelse

### Om Pierre Dørge & New Jungle Orchestra

Ensemblet er en institution i dansk jazz, der siden 1980 har rejst kloden rundt med et særegent mix af Duke Ellingtons bigband-tradition og verdensmusikken naturlige plads i jazzens verden, uanset om man lader sig inspirere af afrikansk, sydamerikansk eller østasiatisk tonesprog – eller følger sporene mellem kontinenterne. Pierre Dørge's New Jungle Orchestra har besøgt over 50 lande i verden og var i perioden 1993-96 Danmarks officielle statsensemble. Stifter og frontmand Pierre Dørge har komponeret musik til teaterforestillinger samt film, og han har modtaget flere priser. Dørge formår på fornemste vis at blande bigband-musik fra 1920'erne med dansk musiktradition og stærk afrikansk rytmik. I 2020 kan New Jungle Orchestra fejre 40 års fødselsdag, så der er tale om to jubilæer til næste år. Det bliver dog først og fremmest Giant Steps, som skal fejres ved koncerten lørdag d. 6. juni.

Musikerne er: Pierre Dørge: guitar, Irene Becker: klaver/synth, Gunnar Halle: trompet, Jakob Mygind: sax, Anders Banke: klarinet,/basklarinet,/sax, Kenneth Agerholm: trombone, Thommy Andersson: bas, Ayi Solomon: percussion og Martin Andersen: trommer.

### Om Lelo Nika

Lelo Nika har sine rødder i Serbien, bor i Malmø og er en af verdens bedste accordionister/harmonikaspillere. Han turnerer i hele verden og mestrer ubesværet forskellige genrer og spiller både, jazz, folk og verdensmusik. Nika, der 2 gange har vundet titlen som Accordion World Champien, har optrådt med berømtheder som Joe Zawinul og Randy Brecker.

### Om Giant Steps

Koncerterne afholdes på spillestedet Arne B, som foreningen har et rigtig godt samarbejde med. Her har Giant Steps skabt nogle fine intime rammer med eget professionel lyd- og scenelysudstyr - således publikum kan få nogle helt nære koncertoplevelser, hvor lydforholdene er i top. Derudover har foreningen sit eget akk. klaver af mærket Steinway & Son, som stilles til rådighed for de mange fine pianister, som gæster Giant Steps. Klaveret er indkøbt i 2013 ved hjælp af økonomisk støtte fra fonde og sponsorer, bl.a. fra Fionia Fonden som bevilgede 20.000 kr.

Scene, personale og lokaler stilles vederlagsfrit til rådighed og Arne B får til gengæld indtægterne for salget af drikkevarer m.m. Giant Steps indkasserer hele entréindtægten og

afholder selv alle udgifter i forbindelse med koncertvirksomheden. Arne B er desuden foreningens sponsor med et årligt tilskud på ca. kr. 24.000.

Rytmask Musikforening Giant Steps afvikler årligt omkring 40 koncerter med jazz- og verdensmusik i alle dens mangfoldige afskygninger - alt sammen i et spændende og farverigt mix af lokale, regionale, nationale og internationale orkestre. Foreningen har formået at etablere et attraktivt spillested, der både har national og international bevågenhed. Giant Steps er ligeledes en vigtig medspiller, når det drejer sig om at give landets mange dygtige musikere inden for jazz /verdensmusikgenren en platform og et udstillingsvindue.

Foreningen er meget optaget at give muligheder for vækstlaget og er bestemt ikke bange for at præsentere de mange unge søgende talenter, som går helt nye veje, hvilket også afspejler sig i valget af orkestre, ensembler og solister. Vi ønsker at udfordre vaner og vante billeder, sætte nysgerrigheden højt og ikke udelukkende satse på de sikre navne. Bands, hvis originale musik fortjener særlig opmærksomhed, vil vi gerne give en anerkendelse og et skub frem i rampelyset.

Udover at udgive to årlige koncertprogrammer reklameres for samtlige koncerter på foreningens hjemmeside, Facebook, via udsendelse af sms, nyhedsbreve, omtale af koncerterne i Svendborg Kulturkalender, forsalg på billetbureauet Billet.dk samt fremsendelse af pressemateriale til diverse trykte og elektroniske medier.

Foruden de faste ugentlige koncerter torsdag aften, disker vi et par lørdage eftermiddage pr. sæson op med "Lunzz & Lun Jazz, hvor den levende musik er krydret med en lækker grøn frokostbuffet.

Giant Steps modtager en årlig honorarstøtte fra Statens Kunstfond og Svendborg Kommune. Støtten benyttes til delvis dækning af honorarer til musikerne. Dertil kommer indtægter fra ca. 400 kontingentbetalende medlemmer samt en stribe sponsorer.

En ulønnet arbejdende bestyrelse og et hold på ca. 25 frivillige medhjælpere sørger for at løse de mange opgaver, der er forbundet med at drive en musik/koncertforening. For at Giant Steps kan forblive en professionel og velfungerende koncertvirksomhed, har bestyrelsen desuden ansat en lønnet deltidsmedarbejder til at klare en række af de større arbejdsopgaver som administration, PR og booking.

I 2002, allerede to år efter foreningens start, modtog Giant Steps Den Fynske Jazzpris, og i 2006 prisen som Årets Jazzspillested. Derudover er Giant Steps flere gange blevet belønnet med midler fra Statens Kunstfonds ekstraordinære tilskudsordning for at udvise høj kvalitet i musikprofilen og demonstrere vilje og evne til kunstnerisk fornyelse. Senest i 2016 med 30.000 kr. Og så blev Giant Steps i 2015 hædret for arbejdet med at præsentere spændende og anderledes musikoplevelser i lokalområdet. Hæderen kom fra DJBFA / komponister og sangskrivere, der ønskede at hylde de ildsjæle, som skaber grundlaget for et sprudlende musikliv. Med hæderen fulgte 8.000 kr. til en koncert på Spil Dansk Dagen. Vi får ydermere ofte roser af de musikere, der besøger os. Dels fordi de får en fin behandling - men så sandelig også fordi vi har et meget opmærksomt og dedikeret publikum. Der bliver kort sagt lyttet - og snak foregår kun i pauserne.

Også fra Svendborg Kommune har vi på det seneste fået nogle ekstra skulderklap. Kommunen bruger således Giant Steps i deres markedsføring, bl.a. i kampagnen Flyt Til Svendborg, og vi er kommet med i Svendborg Kommunes kulturkanon.

I foråret 2020 vil Giant Steps igen hælde masser af musikalsk brændstof i tanken - og vi vil fortsat bryde grænser og overraske med såvel nye talenter som store stærke navne fra både ind- og udland.

Giant Steps vil også igen indgå samarbejder med andre lokale kulturaktører. I foreningens arbejde med at udvikle konceptet for koncertoplevelser og gå nye veje er det oplagt at blande sig med byens andre tiltag på kulturscenen. Et samarbejde på tværs kan være med til at styrke hinandens aktiviteter og tiltrække nye publikumsgrupper. Vi vil desuden fortsat ha' fokus på de unge, som da også i årenes løb har deltaget aktivt både bag og på scenen. De unge har været involveret i alt fra bestyrelsesarbejdet, som teknisk medhjælper, entrémedhjælper og aftenens vært. Foreningen har endvidere præsenteret masser af unge musikalske talenter i årenes løb, bl.a. ved Giant Steps' UNG JAZZ GIR DEN GAZZ-arrangementer, hvor unge lokale upcommingbands træder op. Og vi har bl.a. et fint samarbejde med Svendborg Gymnasiums musiklærere, der sammen med eleverne kommer til koncerterne som led i undervisningen, ligesom elever selv står på scenen. Her har vi ved flere lejligheder haft besøg af gymnasiets topmotiverede big band. Og sådan skal det fortsat være. De unge skal være med til at præge Giant Steps, og foreningen giver gerne plads til talentudvikling. Når vi ser tilbage i Giant Steps' historie, kan vi da også registrere, at foreningen har været med til at bane vejen for flere af tidens yngre kendte professionelle musikere, som netop har "trådt deres barnesko" i Giant Steps.

Derudover har Giant Steps helt særlige koncert-medlemsfordele for unge under 25 år og studerende.

Torsdag d. 22. august skød Giant Steps efterårssæsonen i gang med i alt 20 koncerter, som har budt på masser af saftige og mesterlige oplevelser . Se koncertprogrammet her: [https://www.epaper.dk/steppaper/giant\\_steps\\_efteraar\\_2019/](https://www.epaper.dk/steppaper/giant_steps_efteraar_2019/)

Koncertprogrammet for vinter/forår 2020 udkommer 12. december 2019.

## BILAG 2

# Rytmisk Musikforening Giant Steps jazz og verdensmusik

[www.giantsteps.dk](http://www.giantsteps.dk)

CVR/SE nr.: 25 52 07 77

## Budget

INDTÆGTER	
Tilskud fra Svendborg Musikudvalg	8000
Entréindtægter (ekskl. moms)	15000
SEAF Fonden	10000
<b>Indtægter i alt</b>	<b>33.000</b>
UDGIFTER	
Honorar til Pierre Dørge & New Jungle Orchestra feat. Lelo Nika	27500
Lydtekniker + lydanlæg	3500
Koda, markedsføring	2000
<b>Udgifter i alt</b>	<b>33.000</b>