

## BAGGÅRDTEATRET

### § 1

#### *Navn og hjemsted*

BaggårdTeatret er en selvejende institution, hvis hjemsted er Svendborg Kommune.

### § 2

#### *Formål*

Institutionens formål er, på ikke kommercielt grundlag, men på økonomisk forsvarlig basis, at producere og præsentere professionelle teaterforestillinger til voksne, unge og børn.

Institutionens formål er, på ikke kommercielt grundlag, men på økonomisk forsvarlig basis, at egenproducere og præsentere professionelle teaterforestillinger til voksne, unge og børn med dramaturgisk indhold. Endvidere kan indtægter, overskud og formue alene anvendes til ovenstående formål – herunder ved opløsning af institutionen, jf. § 8.

### § 3

#### *Bestyrelse*

Stk. 1. Bestyrelsen er sammen med teaterchefen ansvarlig for, at offentlige tilskud til teatervirksomheden anvendes efter deres formål.

Stk. 2. Bestyrelsen har det overordnede økonomiske ansvar for teatrets budgetter (og drift – slettes). Bestyrelsen har til opgave at følge teatervirksomhedens økonomiske drift samt påse, at bogholderi og regnskabsvæsen er i forskriftsmæssig orden, ligesom Bestyrelsen skal påse, at det for institutionen lagte budget overholdes.

Stk. 3. Bestyrelsen, hvori teaterchefen ikke må have sæde, består af 7 medlemmer. Bestyrelsen, der er selvsupplerende, består af:

1. 6 personer med særlig indsigt i teaterdrift og/eller virksomhedsdrift, jura, markedsføring, kulturpolitik, børnekultur
2. én repræsentant for de ansatte

De under Stk. 3. pkt. 1. nævnte medlemmer vælges for 4 år ad gangen, således at halvdelen er på valg forskudt hvert 2. år. Repræsentanten for de ansatte vælges for to år ad gangen blandt de ansatte og ved hver sæsons begyndelse. Umiddelbart genvalg kan finde sted to gange. Sker der afgang af bestyrelsesmedlemmer i funktionsperioden, skal suppleringsvalg finde sted.

Ved ny- og suppleringsvalg har de(t) udgående bestyrelsesmedlem(mer) ikke stemmeret.

Bestyrelsen vælger selv blandt sine medlemmer formand og næstformand.

Stk. 4. Svendborg Kommune skal godkende Bestyrelsens sammensætning og ændringer heri.

Stk. 5. Bestyrelsen skal godkende budgetforslag, udarbejdet af teaterchefen, der skal danne grundlag for teatervirksomhedens drift. Bestyrelsen er sammen med teaterchefen ansvarlig for behørig regnskabsaflæggelse såvel over for institutionen som over for de tilskudsgivende myndigheder.

Stk. 6. Bestyrelsen træffer beslutning ved almindelig stemmeflerhed, medmindre styrelsesvedtægten i enkelte tilfælde kræver kvalificeret majoritet.

Til beslutningsdygtighed kræves det, at fire bestyrelsesmedlemmer deltager i mødet, med mindre styrelsesvedtægten kræver andet.

#### § 4

##### *Forretningsorden*

Stk 1. Bestyrelsen udarbejder en forretningsorden, der for at være gyldig skal godkendes af den samlede bestyrelse.

Stk 2. Bestyrelsen holder møde så ofte, det er nødvendigt for at følge teatervirksomheden og i øvrigt udøve de funktioner, som ifølge nærværende vedtægt er pålagt dem - dog mindst fire gange årligt. Møder skal i øvrigt afholdes, når formanden eller to medlemmer kræver det.

#### § 5

##### *Teaterchefen*

Stk.1. Bestyrelsen antager og afskediger teaterchefen.

Stk.2. Den pågældende skal have de fornødne teatermæssige og administrative forudsætninger for at lede teatervirksomheden.

Stk. 3. Ansættelsen sker efter opslag og for perioder af ikke over fire år ad gangen. Genansættelse er mulig. Teaterchefen kan alene afskediges, når fem af den samlede bestyrelse stemmer for.

Stk. 4. Den mellem institutionen og teaterchefen truffene aftale skal godkendes af Svendborg Kommune.

Stk. 5. Teaterchefen har den fulde kunstneriske ledelse af teatervirksomheden, jf. Teaterloven § 31, stk. 3. Endvidere har teaterchefen det økonomiske ansvar for driften, idet det påhviler teaterchefen nøje at overholde det for teaterdriften fastlagte budget med de afvigelser, inden for de enkelte budgetrammer, som er nødvendige for en forsvarlig gennemførelse af teaterdriften.

Stk. 6. Teaterchefen er pligtig til at holde Bestyrelsen løbende orienteret om teaterdriften.

## § 6

### *Økonomi*

Stk. 1. Mens institutionen er støttet i henhold til teaterloven, hæfter den alene med sin formue for de forpligtelser, som lederen og Bestyrelsen lovligt pådrager institutionen. Institutionen skal ikke registreres i Fondsregistret eller i Erhvervs- og Selskabsstyrelsen, jvf. Erhvervs- og Selskabsstyrelsen med Industriministerens samtykke i henhold til § 1, stk. 5, i lov nr. 286 af 6. juni 1984 og 19.2.1988 om erhvervsdrivende fonde, hvis opretholdelse efter 1.1.1991 er bekræftet af Erhvervs- og Selskabsstyrelsen.

Stk. 2. Institutionens budget og regnskabsår går fra 1. juli til 30. juni. **Fra 1. januar 2021 overgår institutionen til at have budget- og regnskabsår fra 1. januar til 31. december.**

Stk. 3. I tilknytning til regnskabet udarbejder teaterchefen en årsberetning over teaterdriften i det afregnede teaterår.

Stk. 4. Det af en **registreret eller statsautoriseret godkendt** revisor reviderede årsregnskab behandles af Bestyrelsen inden udgangen af september måned.

Stk. 5. Tilskudsgivende myndigheder kan offentliggøre regnskab og årsberetning.

## § 7

### *Administration*

Stk. 1. Institutionen tegnes af teaterchefen. Ved låneoptagelse og disposition over fast ejendom kræves hele bestyrelsens godkendelse. Bestyrelsen kan meddele prokura.

## § 8

### *Ophævelse*

Stk. 1. Ved institutionens ophævelse anvendes dens eventuelle nettokapital til andet teaterformål efter indstilling af den afgæede bestyrelse samt efter godkendelse af offentlig hovedtilskudsyder.

## § 9

### *Ændringer i vedtægt mv*

