

Emne: Ansøgningsskema vedr. Puljen for De frie kulturmidler

Ansøgningsskema - Puljen for De frie kulturmidler

Ansøger

VERDENSBALLETEN PÅ BROHOLM 2019

Kontaktperson

Jens Christian Wandt

Adresse

Toldbodgade 53, 2. tv. 1253 København K

Telefon

22477410

E-mail

wandt@webspeed.dk

Evt. hjemmeside

www.verdensballetten.dk

Foreninger: Foreningens CVR-nr. tilknyttet NemKonto

Hvad søges der støtte til?

Afvikling af forestilling med internationale balletdansere og operasangere på Broholm Gods juli 2019

Dato/periode for afvikling af aktiviteten/arrangementet

14. juli 2019

Hvor meget søges der i støtte?

100000 (evt. som underskudsgaranti)

Er der søgt støtte andre steder?

Ja

Hvis ja - hvor?

Svendborg Event, Det Faberske Fond, Albanifonden

Er ansøger fuldt momsregistreret?

Ja

Opkræves entré/brugerbetaling?

Ja

Hvis ja - hvor meget?

300000

Beskrivelse af aktiviteten/arrangementet (Ved ansøgninger på 25.000 kr. og derover skal tillige vedlægges projektbeskrivelse)

Efter sidste års store succes har Verdensballettens valgt at vende tilbage til Broholm i 2019.

En række internationale solodansere fra ballettens verden giver sammen med danske sangere og musikere forestilling i parken på Broholm Gods. Balletstjerner som til daglig optræder på de store scener i London, New York, Paris, Milano, Tokyo og Moskva, og som i Danmark kun kan opleves med Verdensballetten.

Programmet bliver med uddrag af ballet både fra det klassiske og det moderne repertoire. Ny koreografi skabt specielt til årets forestilling, arier og scener fra operaens verden, og klassisk musik for violin og klaver. Det hele præsenteret i øjenhøjde, let og uhøjtideligt så alle kan være med - både nybegyndere og feinschmeckere. En kulturel folkefest hvor finkultur bliver til folkekultur. En eftermiddag på højt internationalt niveau, en eftermiddag for hele familien.

Hvordan understøtter aktiviteten/arrangementet et eller flere af Kulturløftets tre temaer

Verdensballetten er en kulturel folkefest som favner bredt og favner hele familien. Det er et stort kulturelt fællesskab med et indhold på et højt internationalt niveau.

Samarbejdspartnere

Broholm Gods
PS Communication
Jysk Fynske Medier

Budget med specificering af udgifter og indtægter, herunder medfinansiering

Vedhæftet estimeret budget

Plan for PR/markedsføring

Ligesom i 2018 vil der også i 2019 være et samarbejde med Fyens Amts Avis og Fyens Stiftstidende. Derudover vil forestillingen blive markedsført nationalt gennem landsdækkende medier, nyhedsbreve, sociale medier og div. kulturportaler.

VERDENSBALLETEN 2019

Estimeret budget

Broholm Gods, 14. juli 2019



Udgifter i Dkr.:

Honorar til kunstnerne: 250.000,-

Ny koreografi & rettigheder: 30.000,-

Scene, lys & lyd: 80.000,-

Teknisk afvikling: 30.000,-

Projektledelse: 25.000,-

Transport, kost og logi: 25.000,-

Markedsføring: Kr. 25.000,-

Publikumshåndtering (stole, toiletter, afspærring, parkering m.m.) 80.000,-

Leje af Broholm Gods: 25.000,-

Udgifter i alt: Kr. 570.000,-

Indtægter i Dkr.:

Entréindtægter: 300.000,-

Fonde: 100.000,-

Svendborg Kommune: 100.000,-

Svendborg Event: 50.000,-

Reklamer i program: 20.000,-

Indtægter i alt: Kr. 570.000,-



VERDENSBALLETEN PÅ BROHOLM

Projektbeskrivelse 2019



"Verdensballetten strålede om kap med solen og publikum fik en unik oplevelse."

Jysk-Fynske medier, juli 2018.

Efter sidste sommers store succes på Broholm Gods, har Verdensballetten besluttet at vende tilbage til Broholm i 2019. Igen med et stjernespækket hold af internationale balletdansere. Kunstnere som til daglig optræder på de største scener i verden og som i Skandinavien kun kan opleves med Verdensballetten. Sammen med danske operasangere og musikere giver de forestilling i parken på Broholm Gods. Forestillingen bliver den eneste på Fyn.



Verdensballetten, Broholm 2018

Medvirkende er solodansere fra tre af verdens mest prestigefulde kompagnier: The Royal Ballet of London, Mariinskij Balletten fra St. Petersburg, og Staatsballett Berlin.

Den australske solodanser ved The Royal Ballet of London, Steven McRae, har siden 2014 været Verdensballettens kunstneriske leder. Sammen med operasangeren Jens-Christian Wandt sammensætter han årets program og vælger de medvirkende kunstnere.

- *"I am already excited for the unique experience Verdensballetten 2019 will offer both the audience but also the performers. Performing outdoors in the park of Broholm is very special - some of the most magical settings. We are all working on next years program and organizing a great program combining modern works with some traditional pieces too that will showcase some of the greatest dancers in the world".* Steven McRae

Verdensballetten har gennem tiden oparbejdet et godt og velfungerende koncept, ballet fra både det klassiske og moderne repertoire, nye trin skabt specielt til Verdensballettens forestillinger, arier og scener fra operaens verden, og klassisk musik for violin og klaver. Det hele bliver præsenteret let og uhøjtideligt af Jens-Christian Wandt, der både optræder som sanger og som konferencier.

Den uhøjtidelige facon fungerer optimalt i disse rammer, men gør også at forestillingen rammer bredt ud, så publikum både er folk der aldrig før har oplevet ballet og opera, men også feinschmeckere og kulturturister som oplever Verdensballetten pga forestillingens og kunstneres høje internationale standard – ofte publikummer som rejser til Danmark, vælger at holde deres ferie her i forbindelse med Verdensballettens forestilling.

Rammerne er en vigtig del af Verdensballetten DNA. Den smukke park på Broholm Gods er et perfekt match til forestillingen og vil danne en fornem kulisse til balletten og operaen på den åbne scene med udsigt til hovedbygningen. Rammerne er vigtige men også en udfordring. Hvert år skal alt bygges op fra bunden. Scene, lys og lyd, siddepladser til publikum, omklædning til kunstnere, toiletter, generatorer til strøm, tilkørselsforhold, oprydning, genopretning og meget andet. Verdensballetten er en økonomisk tung forestilling og hvert år er forestillingen afhængig af tilskud fra fonde, sponsorer og offentlige kulturmidler.



Steven McRae, Verdensballetten 2018

- *"Verdensballetten er kunstformidling, når det er bedst, Det er folkeligt på den gode måde - det viser at høj kunstnerisk kvalitet kan forenes med ægte folkelighed. H.C. Andersen ville have glædet sig - jeg tænkte på, at med verdensballetten kunne man virkelig fornemme "danskens sang og mejselslag" og med verdensballettens internationale sammensætning og lokale forankring kunne man mærke "her har jeg rod herfra min verden går"*.

Kaj Mogensen, brev til Verdensballetten

Verdensballetten har eksisteret siden 2008. Det hele begyndte ved Den Tilsandede Kirke i Skagen og arbejdede sig gennem årene ud i hele Danmark. Kunstnerne har alle år været store internationale navne fra ballettens verden. HM Dronning Margrethe og Kronprinsparret har flere gange overværet Verdensballettens forestilling, Prins Henrik var med på det kunstneriske hold da han i 2013 skabte lydbilledet til balletten Côte à côte - kreeret specielt til Verdensballetten, og både Statsminister Lars Løkke Rasmussen og andre ministre har overværet Verdensballetten forestilling - bl.a. i selskab med den franske premierminister Bernard Cazeneuve.



HM Dronning Margrethe & Verdensballetten 2018

VERDENSBALLETEN PÅ BROHOLM *Forestilling 2019*

Søndag den 14. juli 2019 kl. 15.30.

Kunstnerisk leder: Solodanser Steven McRae
Leder & arrangør: Operasanger Jens-Christian Wandt
Administration: Jakob S. Nielsen
Executive producer: Pernille Møller Poulsen
Forestillingsleder: Camilla Bjørvig



Medvirkende:

The Royal Ballet of London
Steven McRae, Federico Bonelli,
Nehemiah Kish, Yuhui Choe,
Yasmine Naghdi

Staatsballett Berlin
Marian Walter & Iana Salenko

Mariinskij Balletten,
St. Peterborg
Xander Parish

Operasangere
Denise Beck &
Jens-Christian Wandt

Musiker
Niklas Walentin, violin &
Alexander McKenzie, klaver

Verdensballetten

Jens-Christian Wandt
www.verdensballetten.dk
wandt@webspeed.dk
22 47 74 10