



Danmarks Museum  
For Lystsejlad

# MARITIMT KULTURCENTER PÅ SVENDBORG HAVN

Maritimt Kulturcenter på Svendborg Havn / Svendborg Museum & Danmarks Museum For Lystsejlad - 20.12.2013



# OPLÆG TIL ETABLERING AF ET MARITIMT KULTURHUS PÅ FREDERIKSØEN

## INTRO

Siden lukningen af Svendborg Værft i 2001 er der tænkt mange tanker og lagt mange planer om etablering af kulturaktiviteter i de rundbuede værftshaller på Frederiksøen. Placeringen er oplagt. De markante industribygninger midt i Svendborg havn med udsigten til sundet og middelalderbyen er selve essensen af Svendborg.

Med den havneudviklingsplan, som Svendborg Kommune for øjeblikket har lagt ud i offentlig høring er grundlaget skabt for at kulturplanerne kan realiseres. Men hvilke planer? Svendborg Museum (SM) har i samarbejde med Danmarks Museum for Lystsejlad (DMFL) et bud: De gamle værftshaller skal danne kernen i et kulturhus med flere brugere og med det maritime som omdrejningspunkt.

## INTERESSEENTERNE

Der er som sagt mange, der har udtrykt ønske om at indtage værftshallerne, men ikke nødvendigvis sammen med andre. Kulturhus skal opbygges af institutioner, der ønsker samarbejdet og synergien, og som kan være med til at skabe et attraktivt, maritimt hus med liv en stor del af døgnet og helst hele året.

SM og DMFL skal give huset sin maritime profil, men vi har brug for partnere. Vi så derfor gerne Svendborg Bibliotek flyttet til Frederiksøen, men også Maritimt Centers kontor og butik, Turistbureauet og måske Havnekontoret. Derudover var det værd at overveje, om BaggårdTeatret og Kulinarisk Sydfyn kunne flytte nogle af deres aktiviteter til det nye kulturhus. Det er vigtigt, at det maritime kulturhus ikke flytter kernearrangementer væk fra byens andre kulturhuse og på den måde trækker tæppet væk under disse.

## INDHOLD

Vi forestiller os et hus med fælles indgang til en hall, hvor man kan få oplyst færgetiderne, læse avisen, se de nyeste bogudgivelser og købe syltetøj fra Drejød – blandt meget andet. Her er der info-standere og generel turistinformation, hvor man også kan låne I-pads med den nye havneapp.

Fælles er også en værftshal, der skal kunne bruges til en bred vifte af kulturarrangementer som foredrag, seminarer, teaterforestillinger og udstillinger. Et brugerråd med bibliotekschefen som født formand planlægger og koordinerer husets fælles aktiviteter, herunder markedsføring.

Fra fællesarealerne skal der være let adgang til de enkelte parthavere i huset. Bibliotekets brugere er lokale og færdes hurtigt hjemmefrem. Sværere bliver det at dirigere turister og andre brugere, som kommer første gang.

## MUSEERNE BIDRAG TIL KULTURHUSET

SM og DMFL ønsker begge en ny, attraktiv ramme, hvor vi som institution kan arbejde med den maritime kulturhistorie, skabe viden og oplevelser, og hvor vi kan invitere byens mange maritimt interesserede borgere og gæster til at være med. SM vil bidrage til det maritime kulturhus, så det kan fungere som indgang til kultur- og naturoplevelser i Det sydfynske Øhav ved at skabe nysgerrighed, give kulturhistorisk baggrundsviden samt praktisk information om, hvordan man selv kan opleve øhavet og det maritime miljø omkring det. Den sidste del sker allerede fra både Maritimt Center og Svendborg Havnekontor i dag; Maritimt Center kunne sagtens varetage hele den praktiske information. Udover øhavet vil SM gøre det maritime kulturhus til udgangspunkt for oplevelse og forståelse af Svendborgs historie og af Danmarks bedst bevarede havn. Det er et must, at SM jævnligt kan disponere over den fælles værftshal til udstillingsformål.

DMFL har brug for et stort lokale med højt til loftet til udstillingsformål – jf. udstillingsplanerne for projektet på Baagøe & Ribers Plads. Det kunne her være en spændende tanke at sammentænke indretningen af det nye bibliotek med dele af Danmarks flotteste samling af sejlbåde og udvalgte dele fra SM's søfartssamling og i øvrigt på mange andre måder gøre biblioteket maritimt:

Børnebiblioteket indrettet i et skibsskrog, bøgerne opstillet i containere eller sømandskister, flydende stole i læsesalen osv.

For både DMFL og SM sker den vigtigste del af formidlingen udenfor. Folk skal opleve lystbåde, skibe og øhav ved at gå om bord og sejle, og de skal forstå havnen ved at gå en tur på havneramblaen. Bag værftshallerne fjernes den grå byggehal fra ca. 1960 og byggebeddingen uddybes til et nyt havnebassin med roligt vand. Her udgår havnerundfarten fra, og her ligger museernes sejlene kulturarv. På kajen mellem bassin og værftshallerne sker vedligeholdelse og nybygning af småbåde – primært i kraft af frivillige. Større træskibsbyggerier sker i samarbejde med Ring-Andersen på trekanten over mod Jessens Mole.

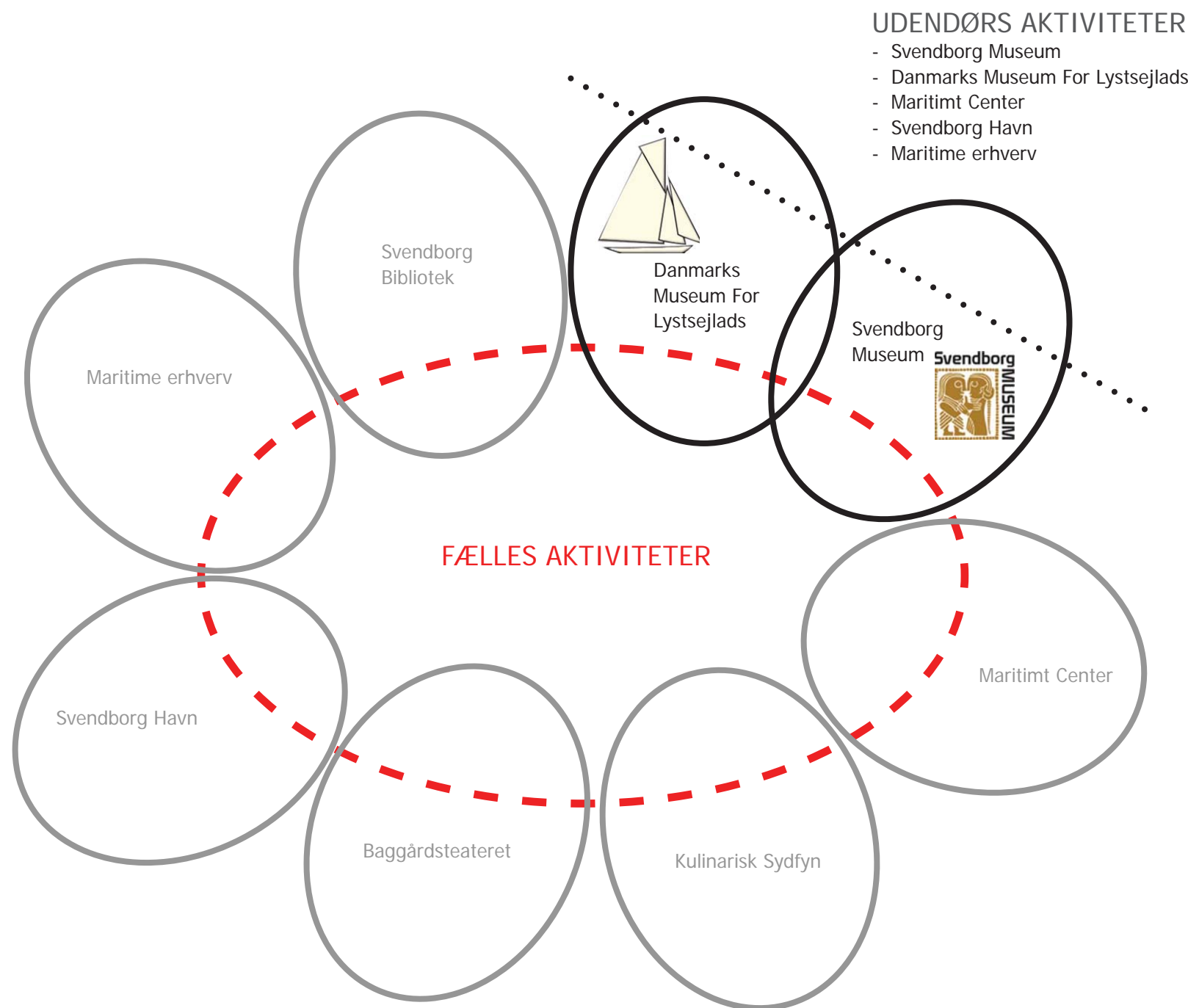
## UDFORDRINGER

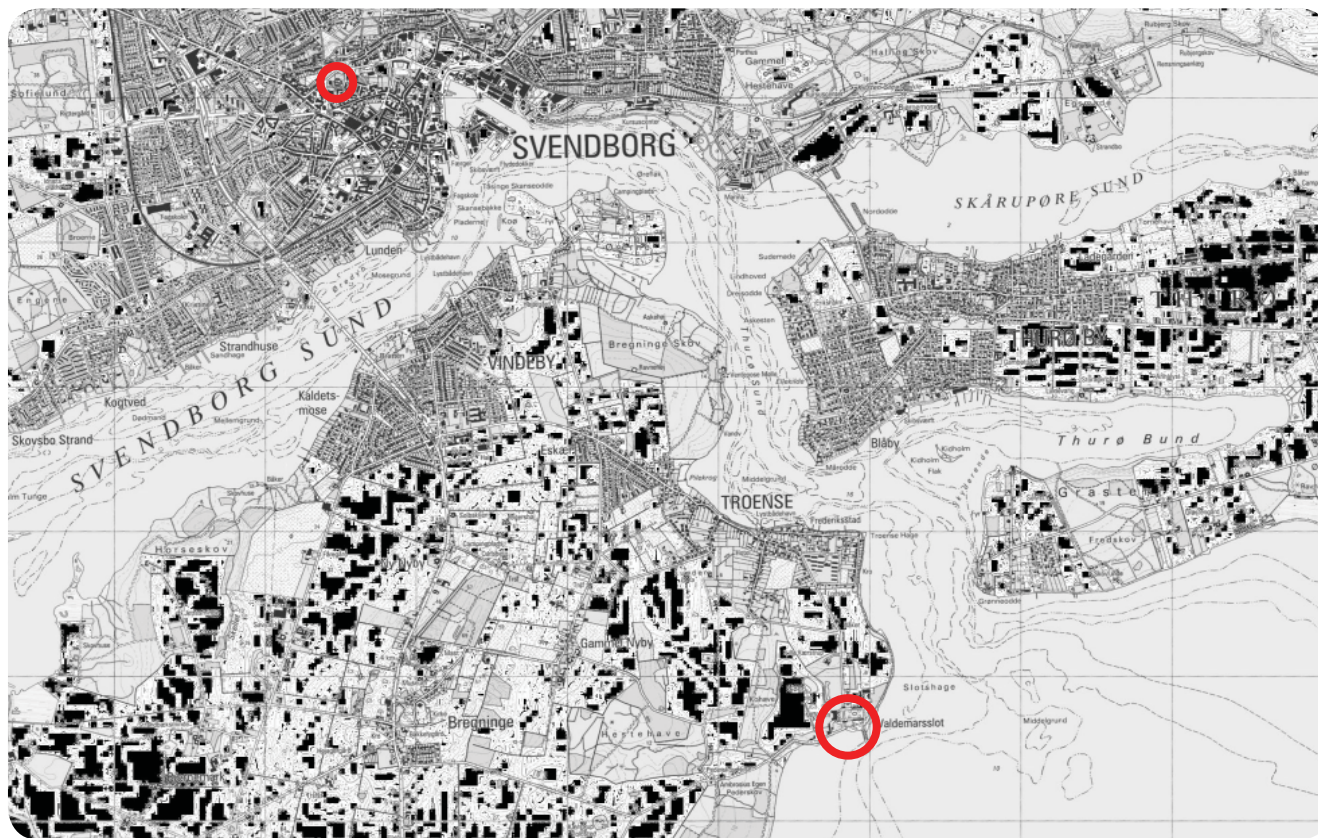
Der er mange. Skal Svendborg Bibliotek indgå i kulturhuset - og det skal det helst – så må der nødvendigvis bygges; formodentlig minimum 2000 kvm. Et oplagt byggefelt opstod ved at fjerne den grå stålhal fra 1970'erne og bygge der til de funktioner, der ikke er plads til i de bevaringsværdige bygninger.

Det bliver også en udfordring at reovere de gamle værftshaller, herunder at få dem isolerede, uden at fratage dem deres rå look. Foruden det er der også finansieringen, samarbejdet og organiseringen.

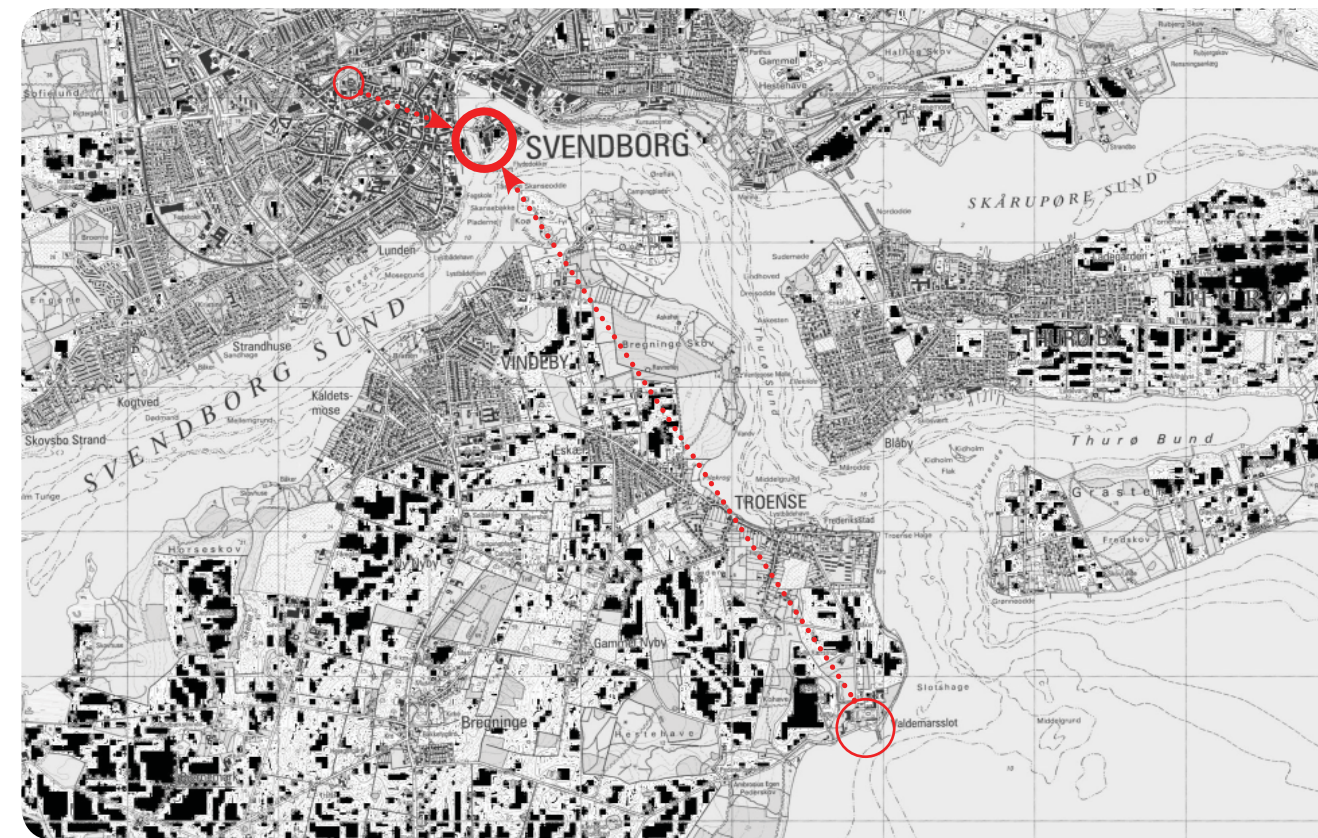
Udfordringer bliver der nok af! Meget kan imidlertid overkommes, hvis byen vil det, og interessenterne tror på synergien.

## PROJEKTBEKRIVELSE

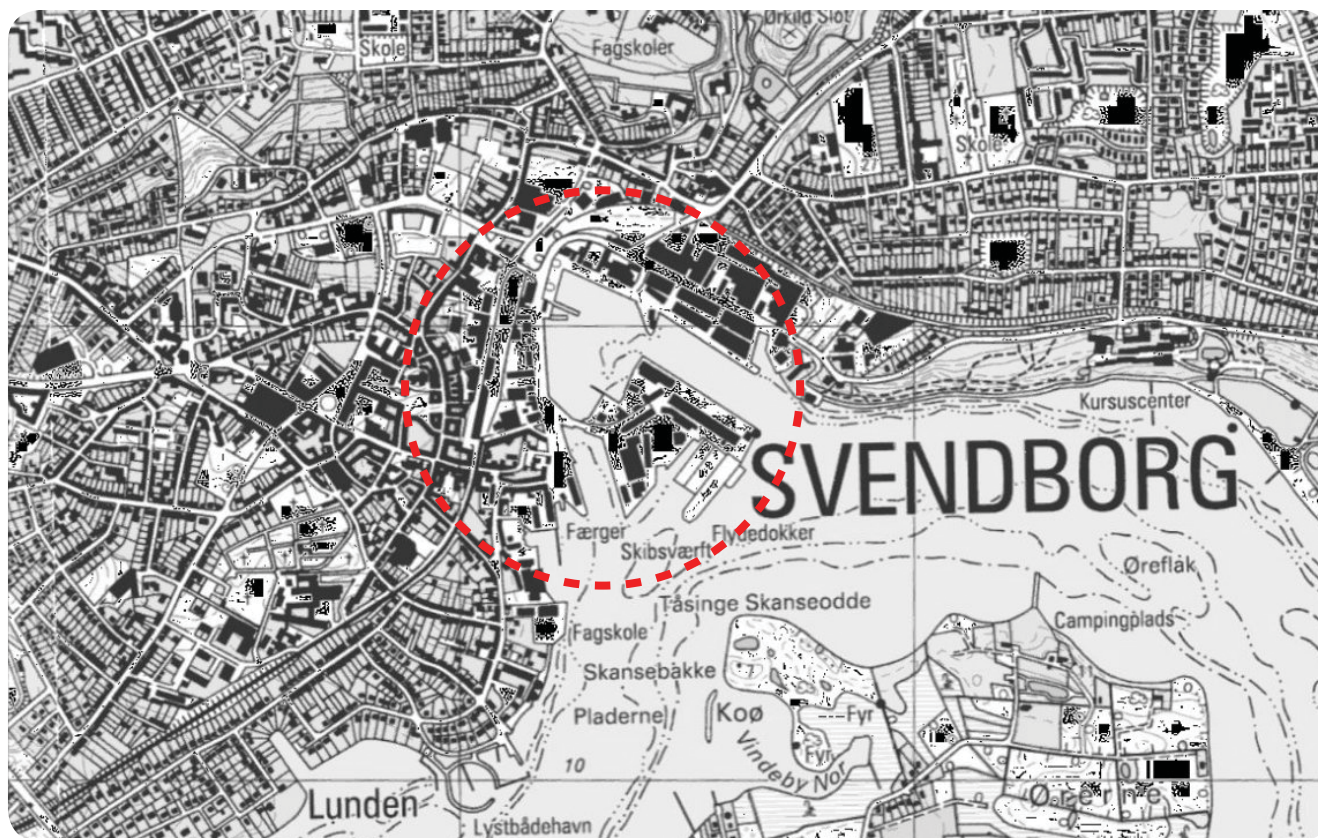




2013 - Svendborgs museer er i dag fordelt på forskellige adresser



2016 - Temaudstilling - Dansk Sejlsport 150 år



20XX - Fælles udvikling på havnen for Svendborg Museum, Dansk Museum for Lystsejls m.fl.



20XX - Maritimt Kulturcenter på Svendborg Havn

UDVIKLING AF MUSEUMS- OG KULTURAKTIVITER PÅ SVENDBORG HAVN

Maritimt Kulturcenter på Svendborg Havn / Svendborg Museum & Danmarks Museum For Lystsejls - 20.12.2013



## AKTIVITETER I FORBINDELSE MED SVENDBORG HAVN

Maritimt Kulturcenter på Svendborg Havn / Svendborg Museum & Danmarks Museum For Lystsejls - 20.12.2013



### KULTUR- OG MUSEUMSKOMPLEKS PÅ FREDERIKSØEN

Maritimt Kulturcenter på Svendborg Havn / Svendborg Museum & Danmarks Museum For Lystsejls - 20.12.2013

