

Fag: Film og lydfortællinger

Fagformål:

Stk. 1:

- Eleverne skal i valgfaget, *Film og lydfortællinger*, arbejde undersøgende med film og lydfortællingers udtryksformer og fortællestil.

Stk. 2:

- Eleverne skal opnå og videreudvikle kompetencer i forhold til at skabe æstetiske og narrative tekster indenfor lyd- og billedemediet.

Mål:

Kompetenceområde	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål
Fortolkning	<ul style="list-style-type: none">• Eleven kan undersøge og forholde sig til film og lydfortællingers kendetegn, virkemidler og udtryk.	<ul style="list-style-type: none">• Eleven har viden om film og lydfortællingers udtryksformer og virkemidler.• Eleven kan se, hvordan billeder, lyd og virkemidler kan skabe en fortælling.
Fremstilling	<ul style="list-style-type: none">• Eleven kan udtrykke sig narrativt i lyd og billeder med bevidst brug af genrernes virkemidler.	<ul style="list-style-type: none">• Eleven har viden om, hvordan komposition og virkemidler anvendes i kortfilm og lydfortællinger.• Eleven kan producere en kortfilm eller lydfortælling med bevidst brug af idéudvikling, komposition og virkemidler.

Læseplan (aktiviteter, arbejdsform og evt. overvejelser om progression):

Eleverne skal med inspiration fra andres kortfilm og lydfortællinger skabe deres egne historier. Det kan være fiktion eller dokumentar, eller måske en blanding f.eks true crime.

Der skal arbejdes med:

- idéudvikling (hvordan finder man den gode historie)
- komposition (hvordan bygger man historien op)
- virkemidler (hvordan fanger man seeren/lytteren)
- show it, don't tell it
- optagelse
- redigering

Undervejs evalueres der og gives feedback. Responsen indarbejdes løbende.